152

ЧЕТЫРЕ АЛЬБОМА

ИЗВѢСТНѢЙШИХЪ и НОВѢЙШИХЪ ТАНЦЕВЪ

СОЧИНЕНІЯ

К. ФАУСТА.

I Альбомъ.

Op. 50. Грёзы прошедшаго. Träume der Vergangenheit. Вальсъ.
› 103. На крыльяхъ ночи. Auf Flügeln der Nacht. Вальсъ.
› 126. Терезенъ-Вальсъ. Theresen-Walzer.
› 160. Въ сумеркахъ. Im Dämmerlicht. Вальсъ.
› 136. Vis-à-vis. Quadrille.
› 6. La Violette. Polka-Mazurka.
› 144. Солдатская полька. Soldaten-Polka.
› 157. Comme il faut. Polka.
› 159. Все впередъ. Galop.
Приложеніе: Вѣтерника, Елена-Полька.

II Альбомъ.

Op. 96. Сказки волшебнаго міра. Märchen aus schöner Zeit. Вальсъ.
› 114. Листочки. Blättlein im Winde. Вальсъ.
› 142. Изъ царства звуковъ. Aus dem Reiche der Töne. Вальсъ.
› 206. Bluetten-Walzer.
› 40. Придворное Лансье. Quadr. à la cour.
› 68. A propos-Polka.
› 152. Мала и мила. Klein und niedlich. Polka.
› 16. Studenten-Polka-Mazurka.
› 140. Путаница. Galop.
Приложеніе: В. Львова, Echo-Quadrille.

III Альбомъ.

Op. 168. Съ горныхъ странъ. Вальсъ.
› 184. Жизнь и любовь. Leben und Lieben. Вальсъ.
› 247. Гулянье весною. Wandern im Lenz. Вальсъ.
› 249. Мой первый балъ. Mein erster Ball. Вальсъ.
› 90. Boute en Train. Quadrille.
› 125. La voleuse d'amour. Polka-Mazurka.
› 185. Ein Trompeterstückchen. Polka.
› 212. Упрямая головка. Trotzköpfchen. Polka.
› 194. Скачка. Um die Wette. Galop.
Приложеніе: Ф. Цитова. Софія-Вальсъ.

IV Альбомъ.

Op. 261. Прогулка. Excursionen. Вальсъ.
› 265. Прочь заботы. Den Sorgen Trotz. Вальсъ.
› 279. Сердечныя друзья. Intimen. Вальсъ.
› 280. Золотая молодость. O holde schöne Jugendzeit Вальсъ.
› 170. Con grazia. Polka-Mazurka.
› 190. Плутовка. Kleiner Schelm. Polka.
› 197. Легка на ногу. Leicht zu Fuss. Polka.
› 218. Во всю прыть. Sprnstreichs. Galop
› 100. Entre nous. Quadrille.
Приложеніе: Ф. Цитова. Ida—Вальсъ.

Изданіе А: для фортепіано въ 2 руки. — Изданіе Б: для 7 струнной гитары арранж. А. И. Соколовымъ.

Изданіе Б. Отдѣльно: Вальсы и кадрили по 30 коп., остальные танцы по 20 коп.

Цѣна каждаго альбома 1 р. Netto.

МОСКВА, у П. ЮРГЕНСОНА,

Ст.-Петербургъ, у І. Юргенсона | Варшава, у Г. Зенневальдъ.

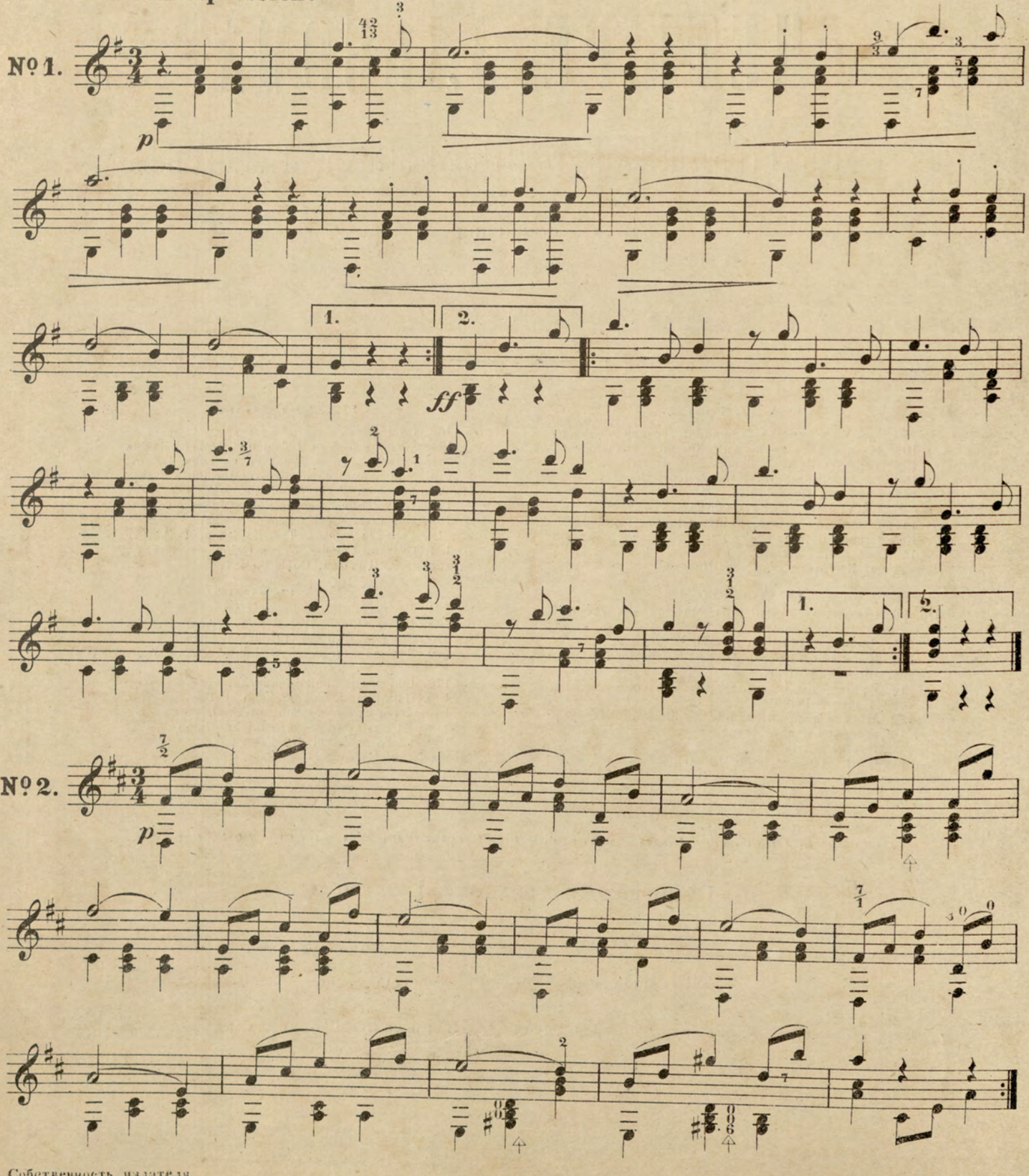
МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ Ю. ГЕЛЬБИНЕРЪ

ГРЁЗЫ ПРОШЕДШАГО.

№1. Вальсъ.

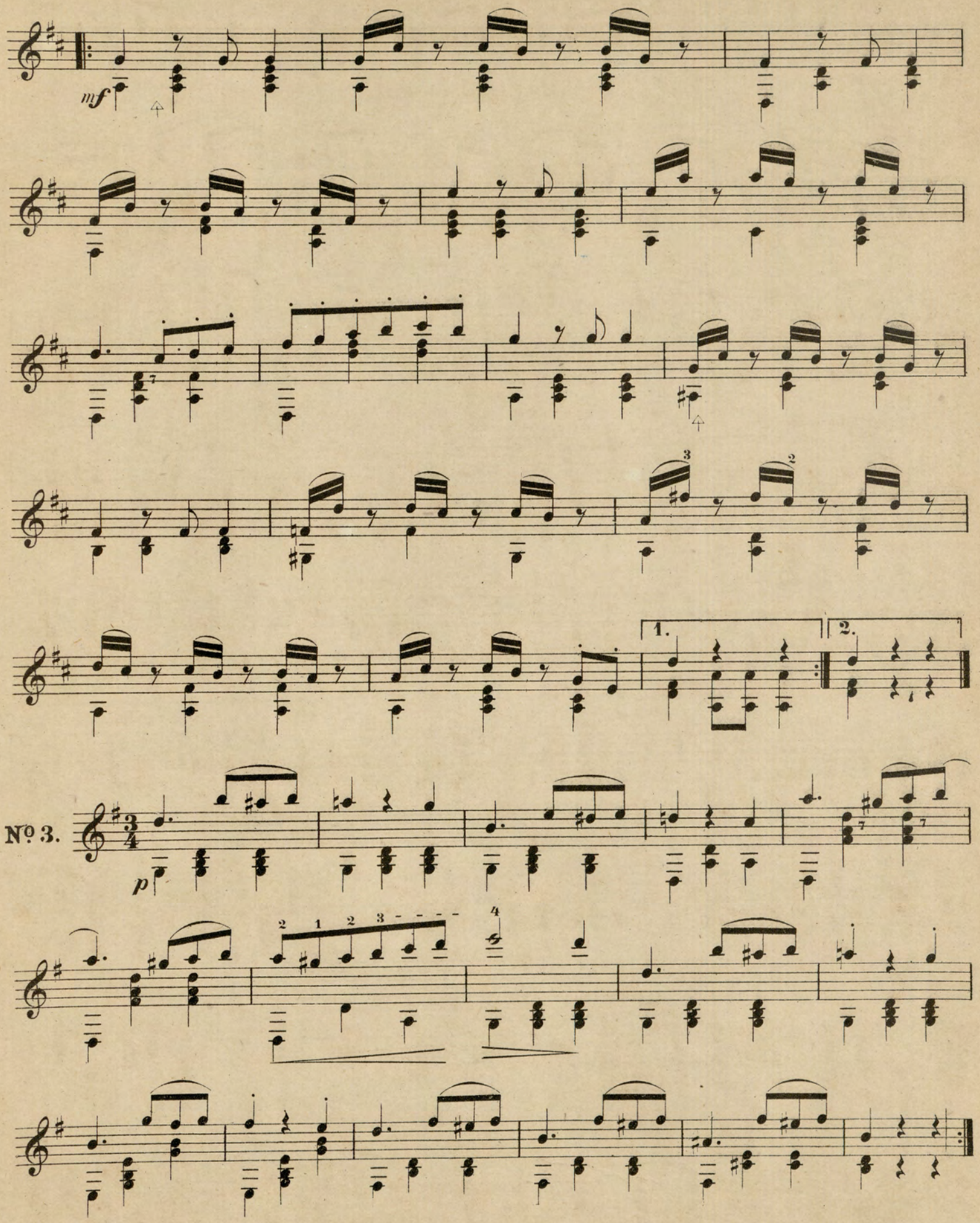
Con espressione.

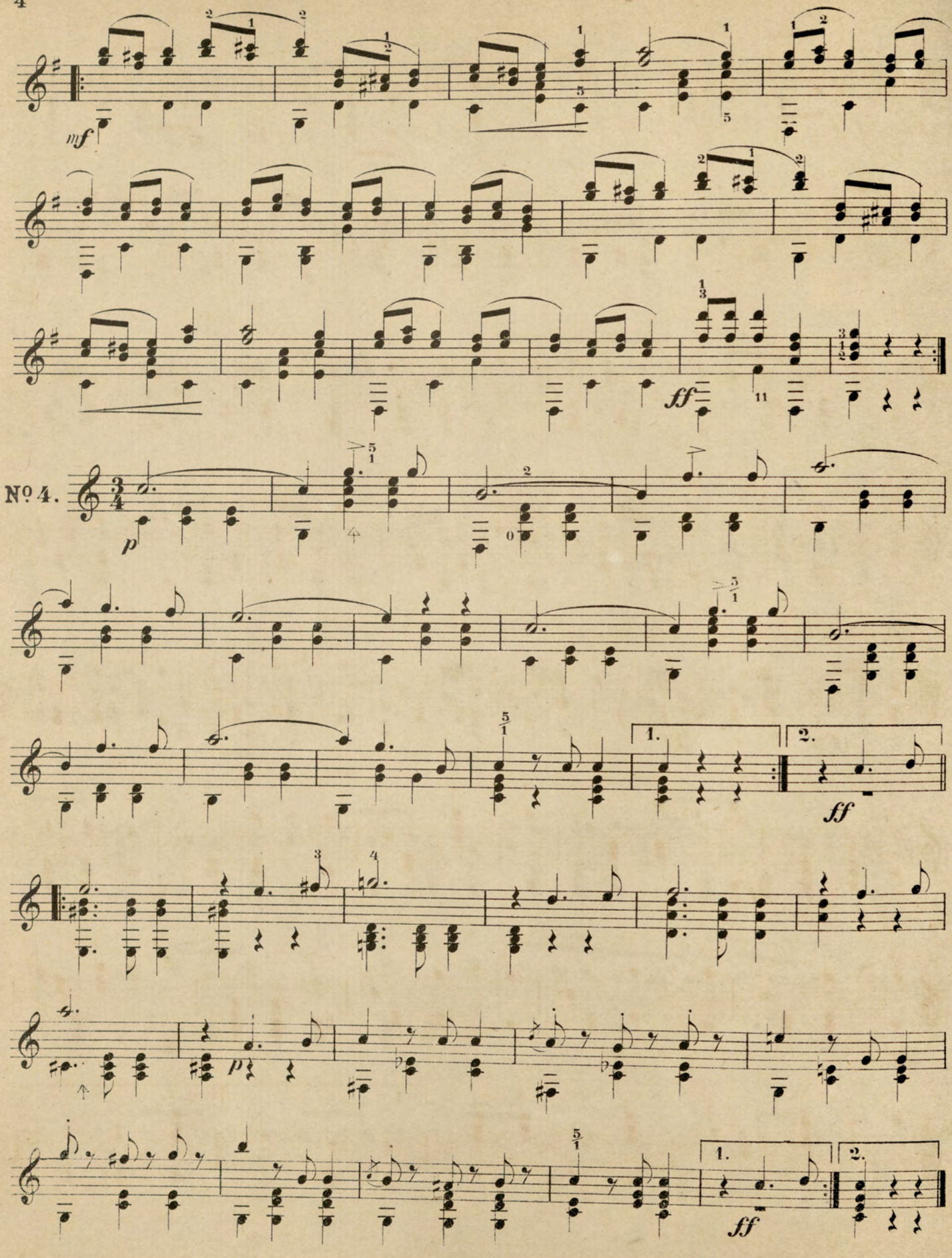
арранж. И. А. Соколовымъ.

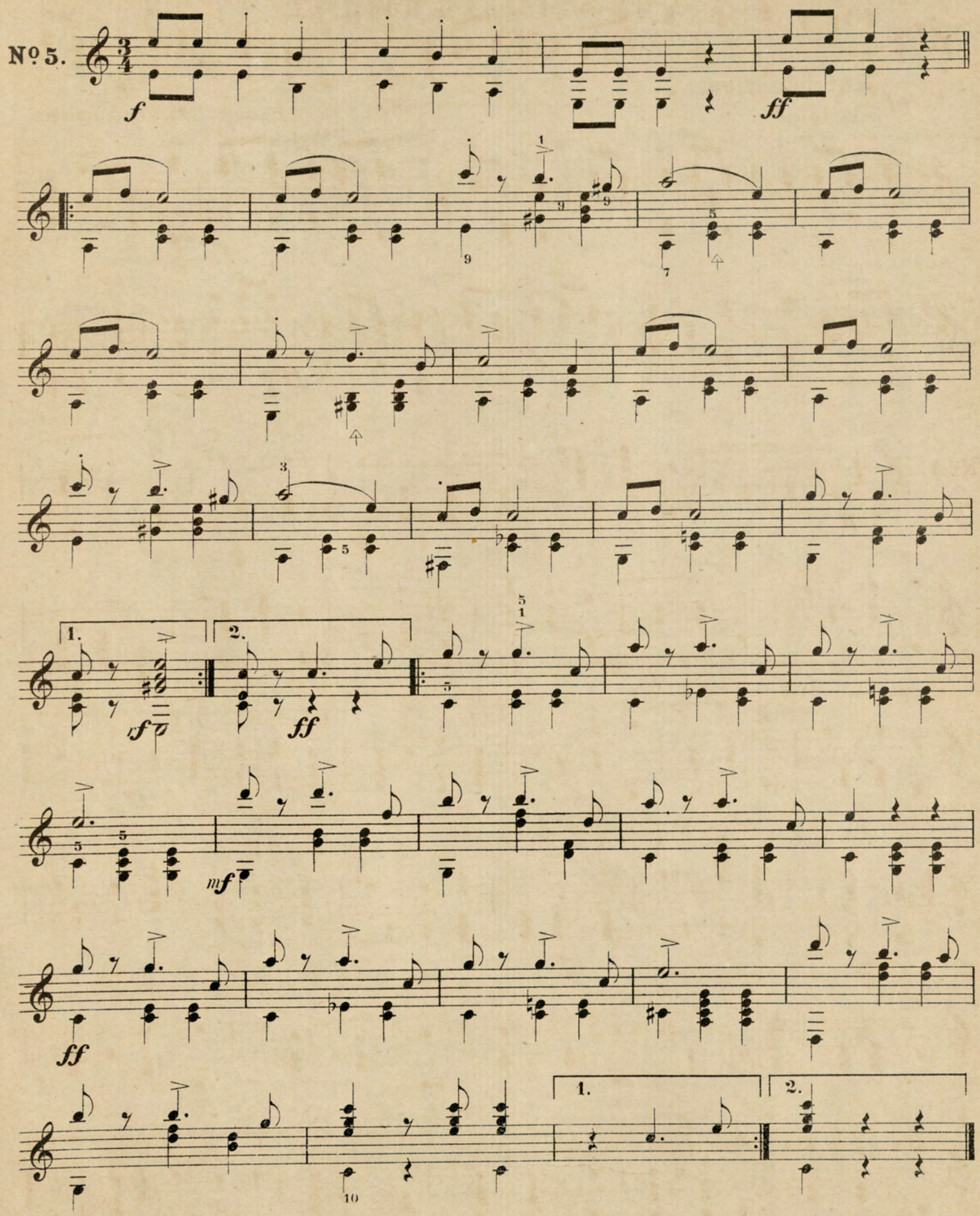


Собственность издателя.

П. Юргенсона въ Москвѣ.


mf
1.
2.
№ 3.
p


mf
ff
Nº 4.
p
1.
2.
ff
p
1.
2.
ff


№5.
f
ff
1.
2.
rf
ff
mf
ff
1.
2.

НА КРЫЛЬЯХЪ НОЧИ.

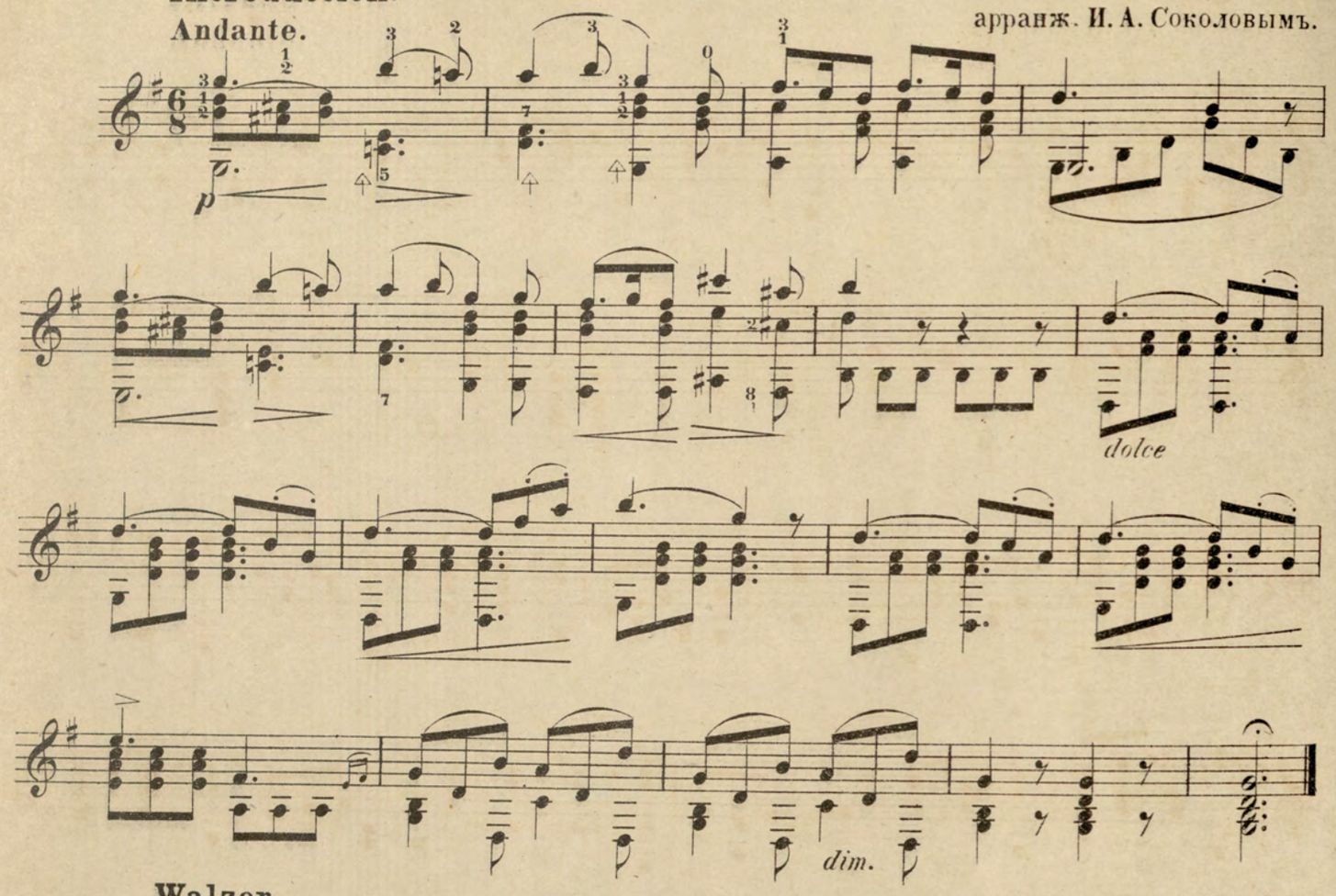
№2.

Вальсъ.

Introduction.

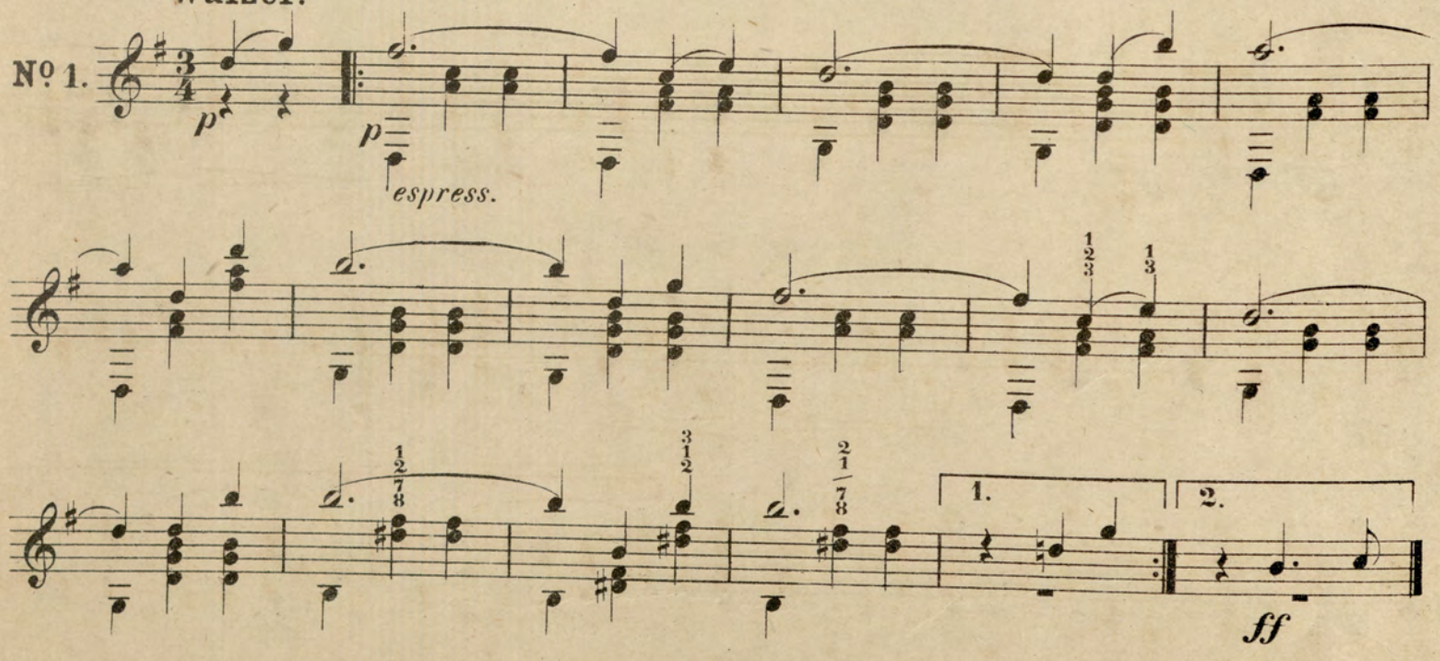
Andante.

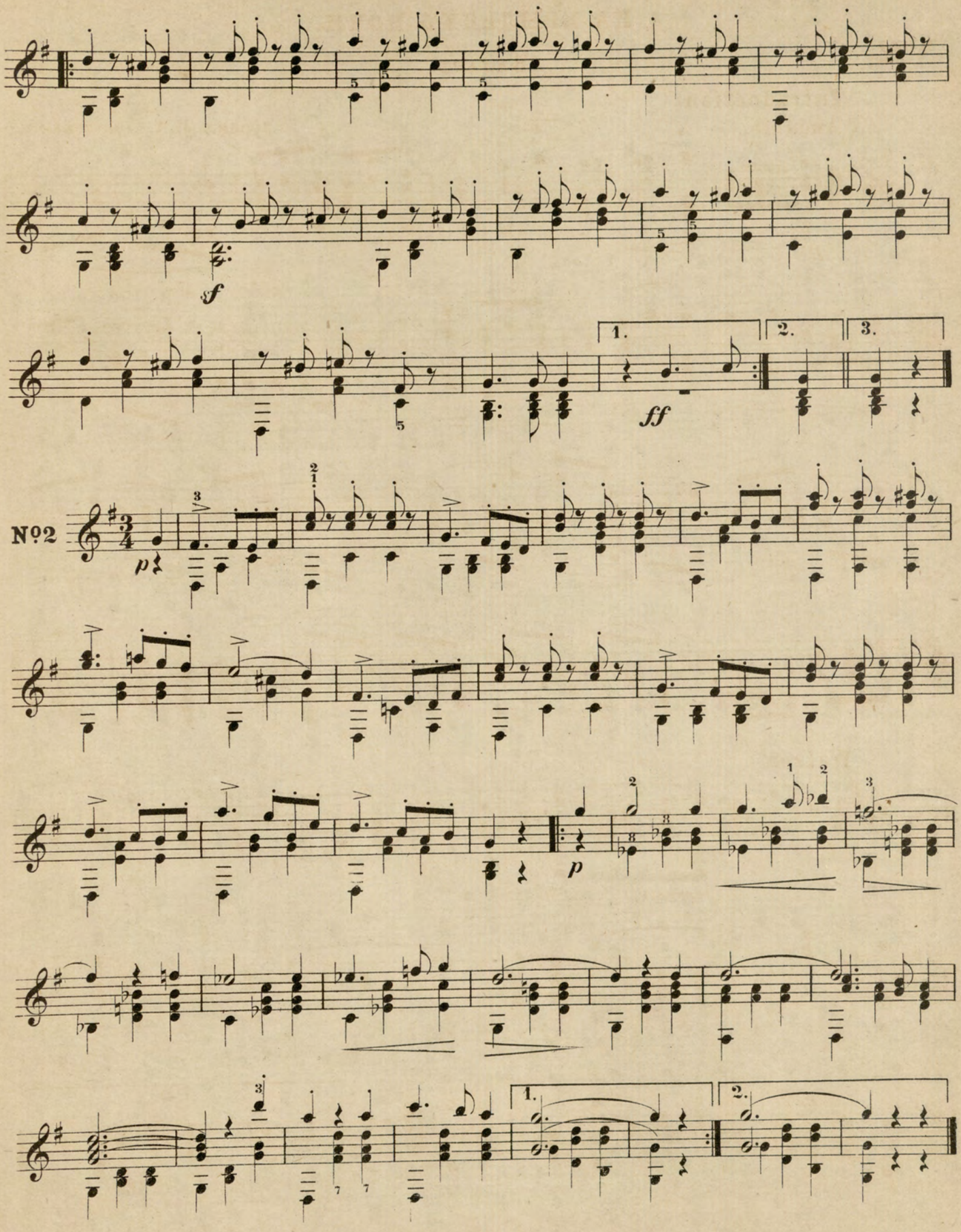
арранж. И. А. Соколовымъ.

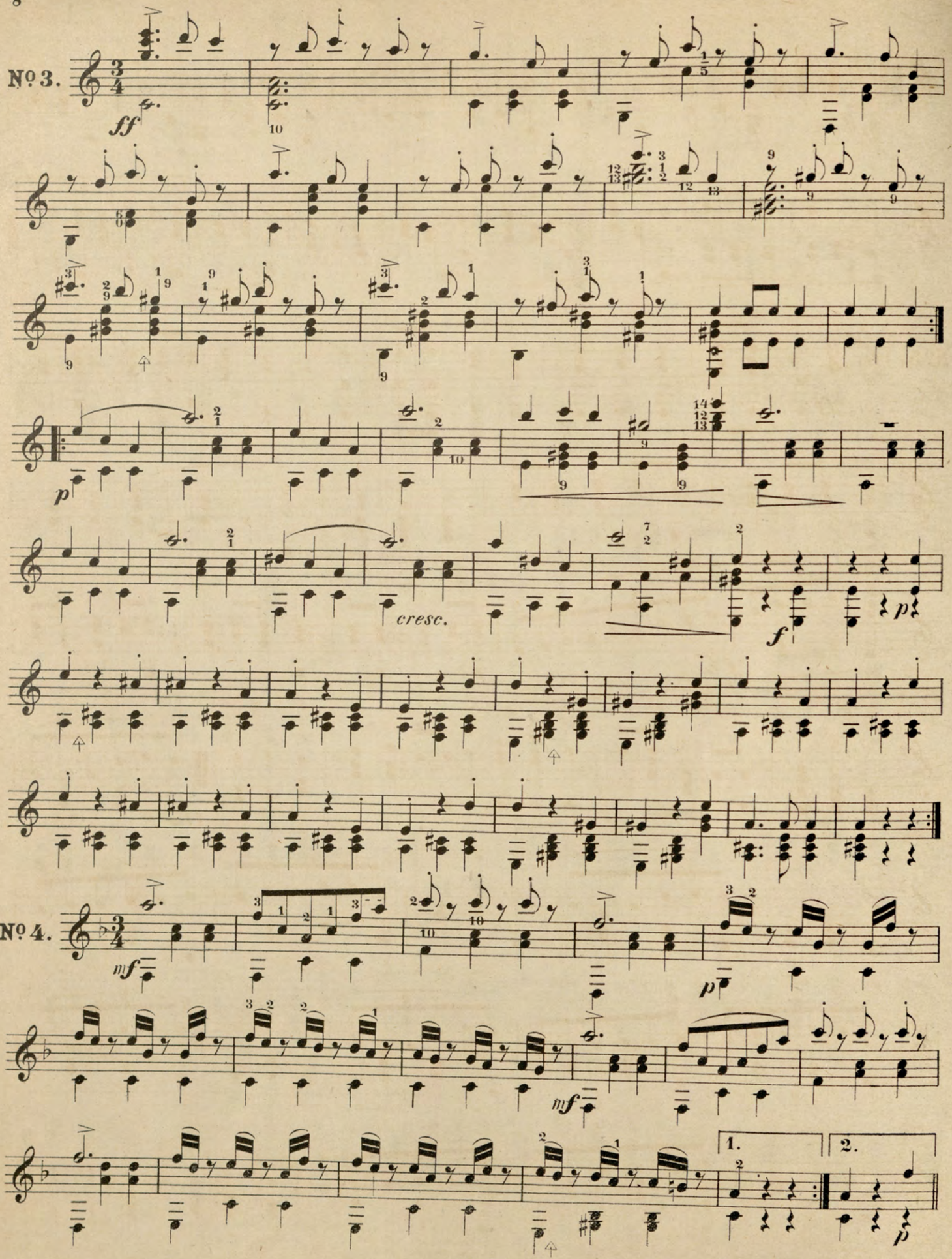


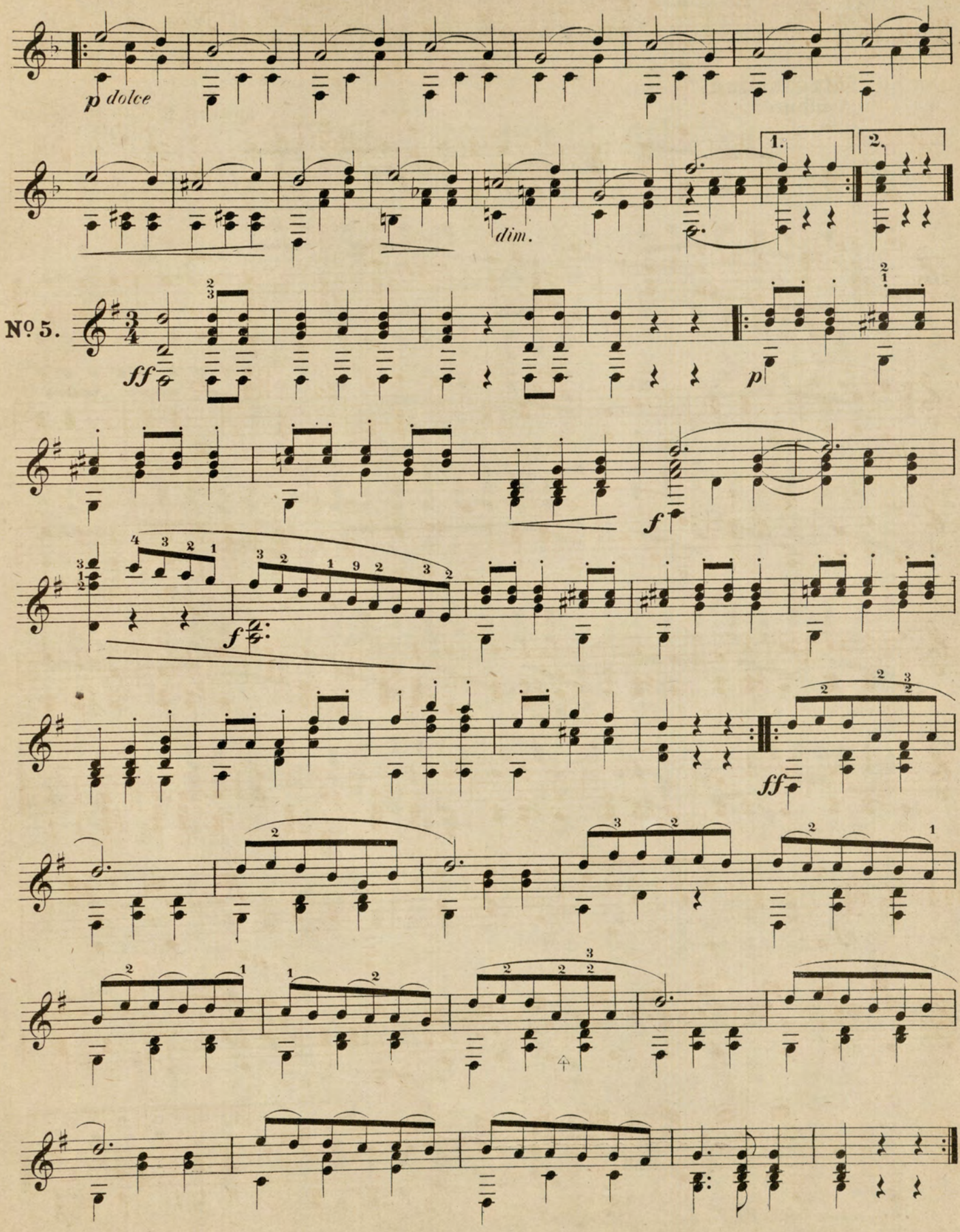
Walzer.

№1.




sf
ff
1.
2.
3.
№2
p
p
1.
2.


No 3.
ff
p
cresc.
f
p
No 4.
mf
p
mf
1.
2.
p

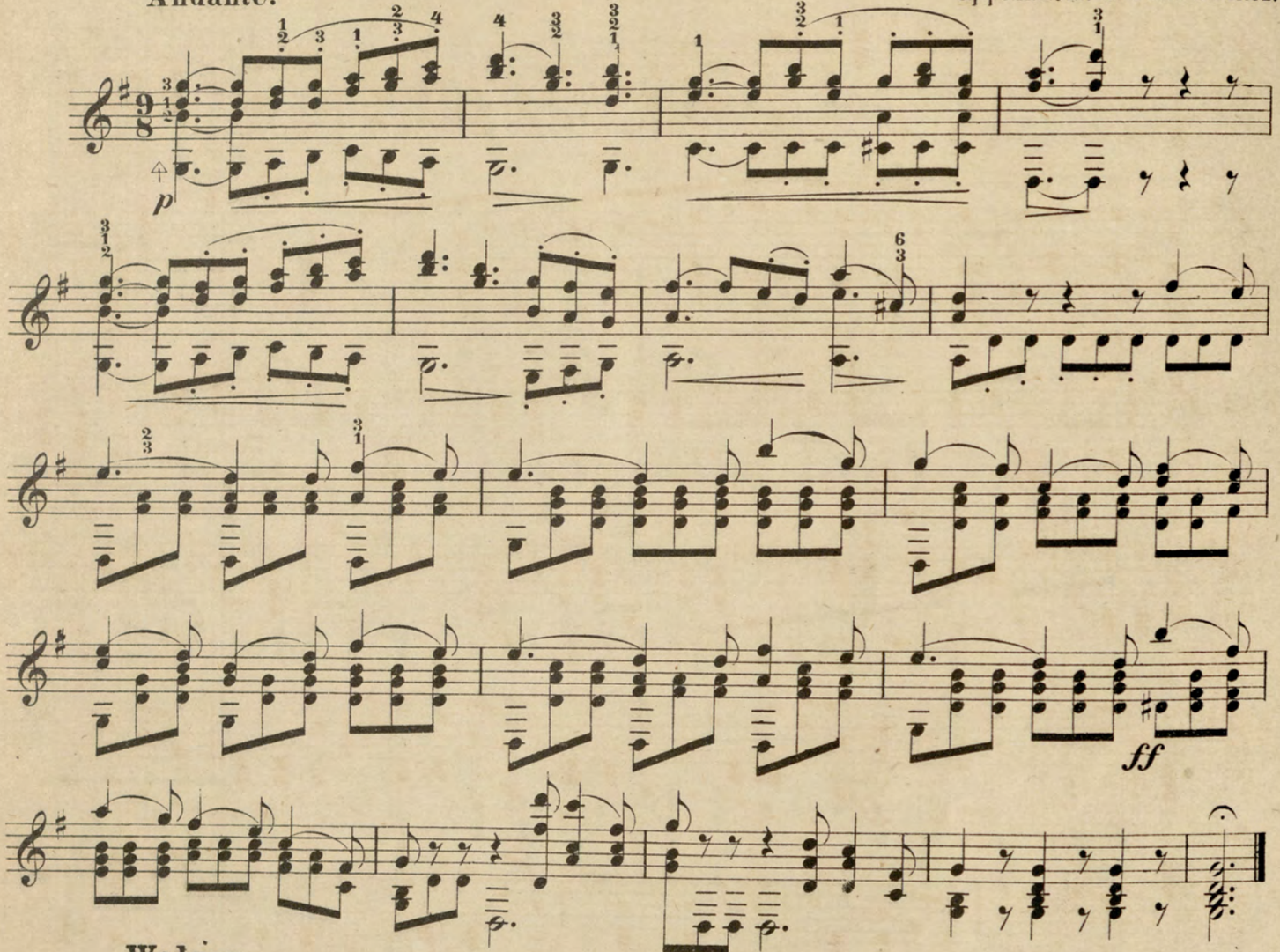

p dolce
dim.
1.
2.
No 5.
ff
p
f
f
ff

ТЕРЕЗЕНЪ - ВАЛЬСЪ.

№3.

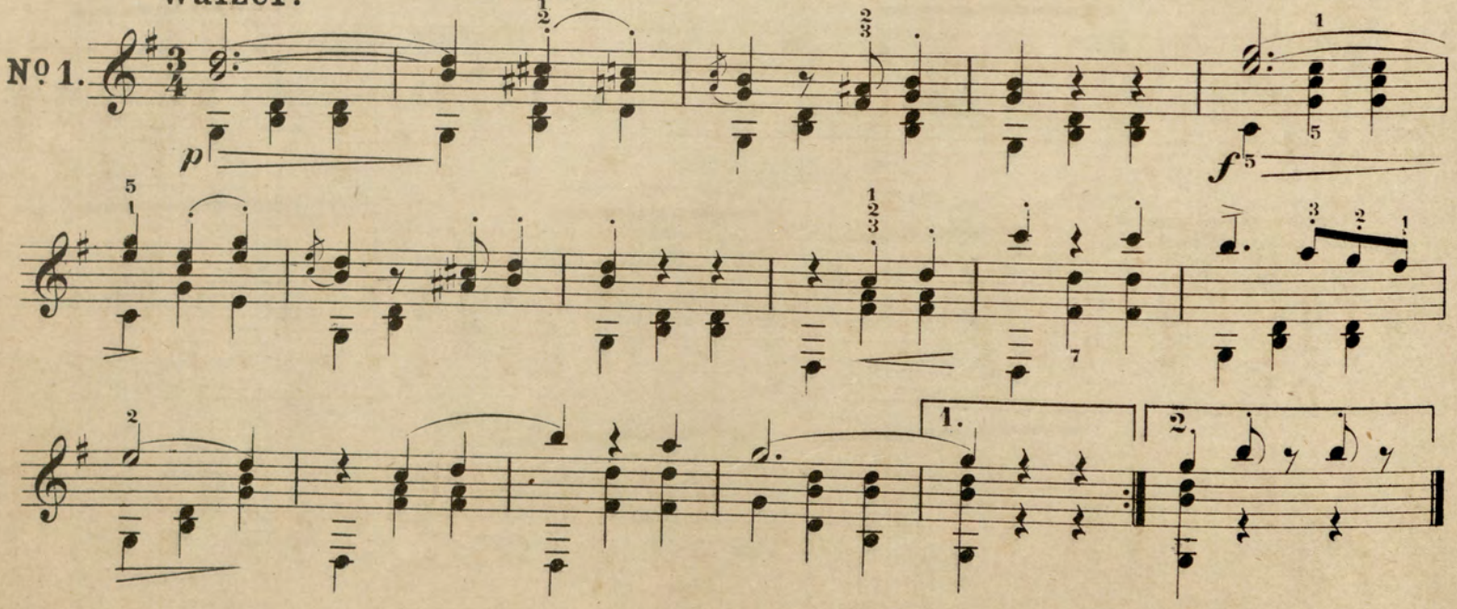
Introduction.
Andante.

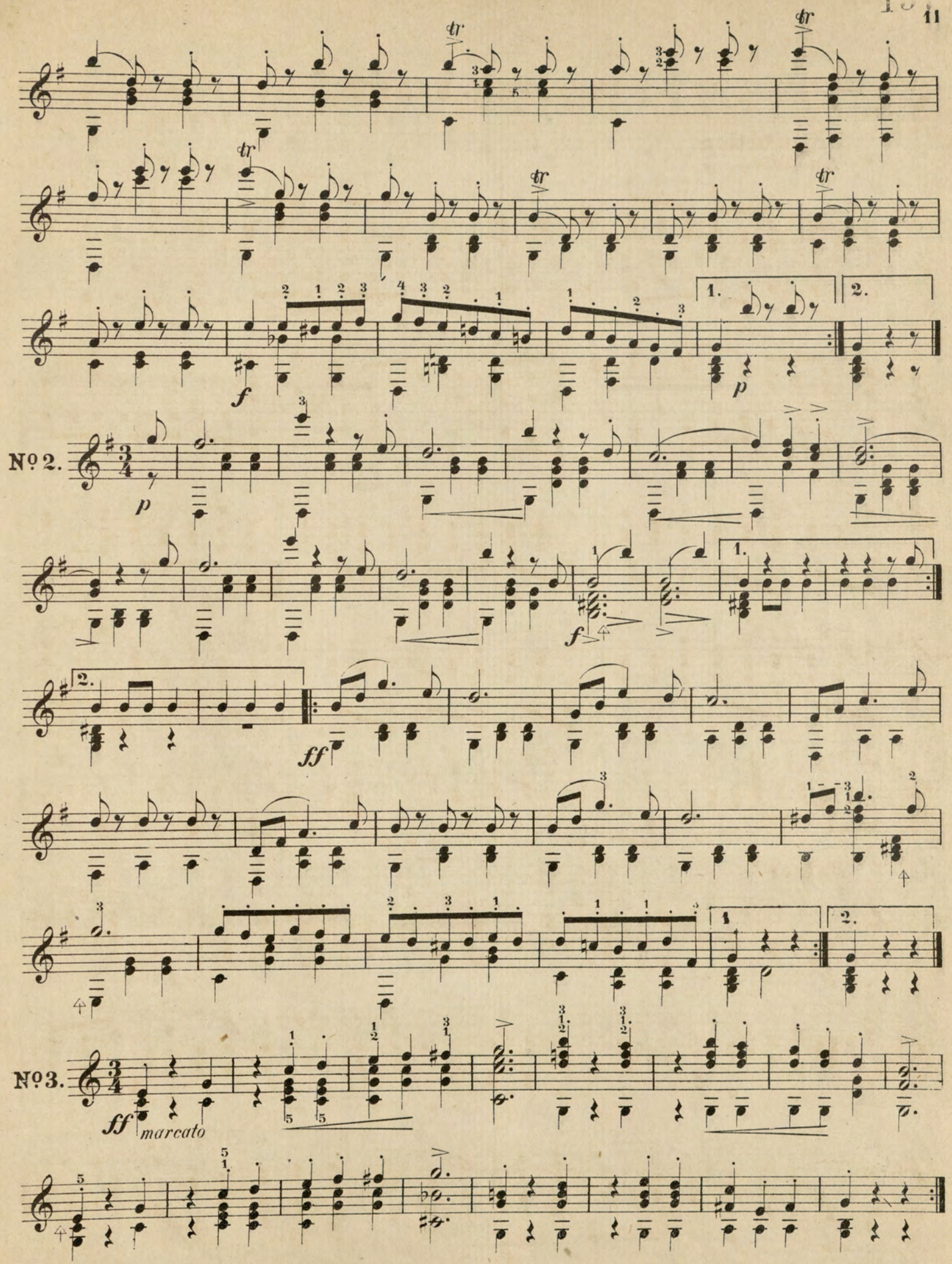
арранж. И. А. Соколовымъ.

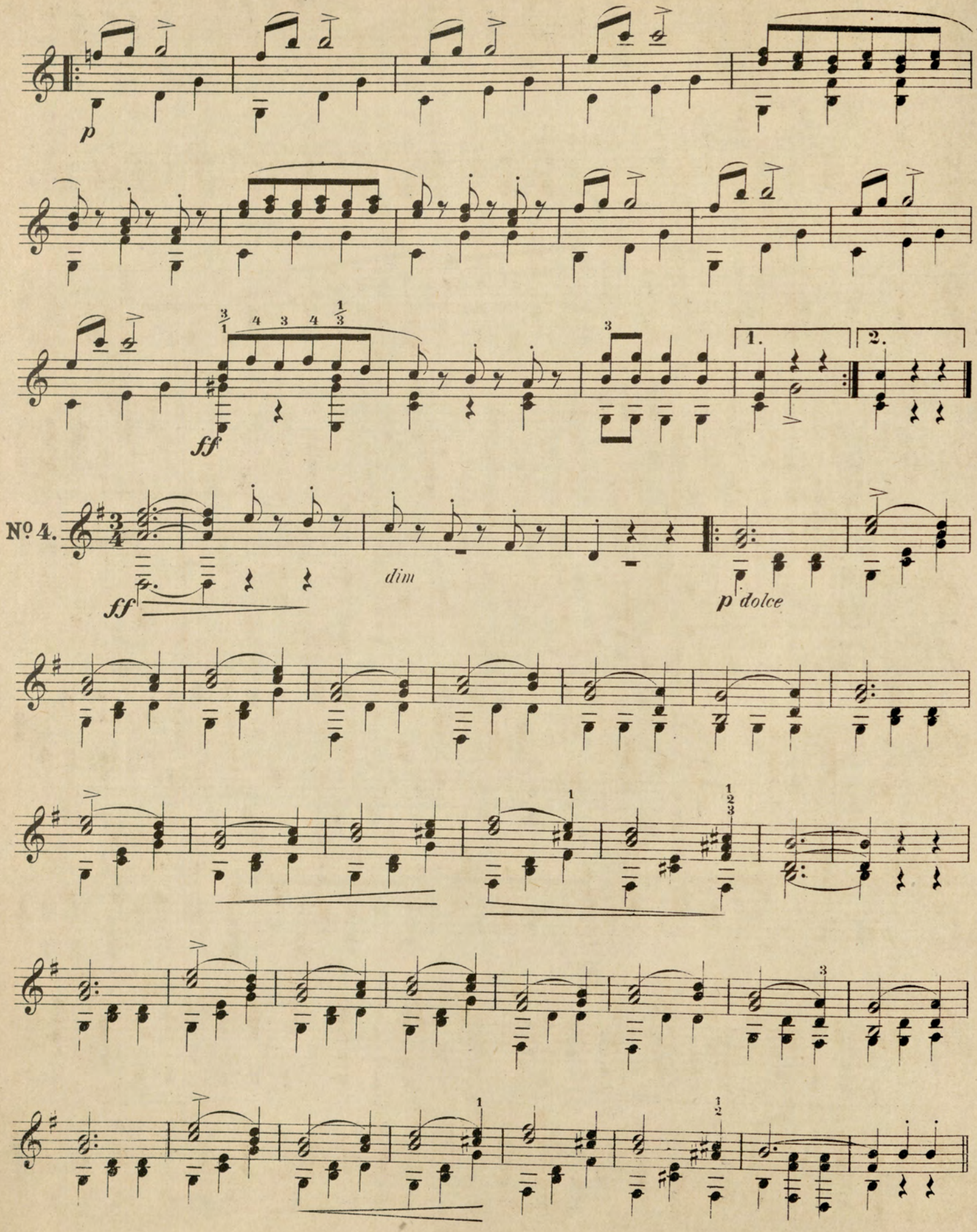


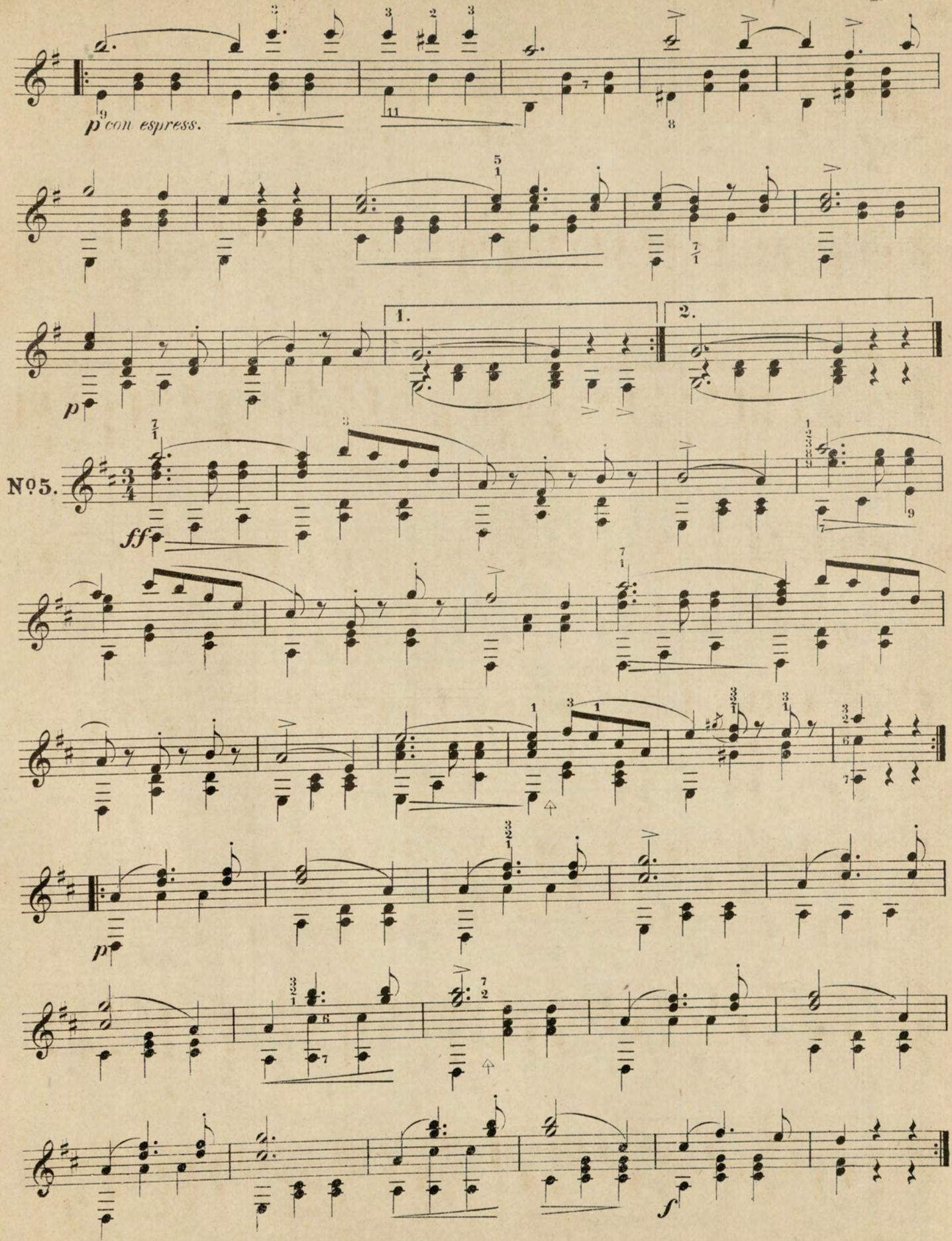
Walzer.

№1.




tr
f
p
1.
2.
Nº 2.
ff
Nº 3.
marcato


p
ff
1.
2.
№ 4.
ff
dim
p dolce


p con espress.
1.
2.
p
Nº5.
ff
p
f

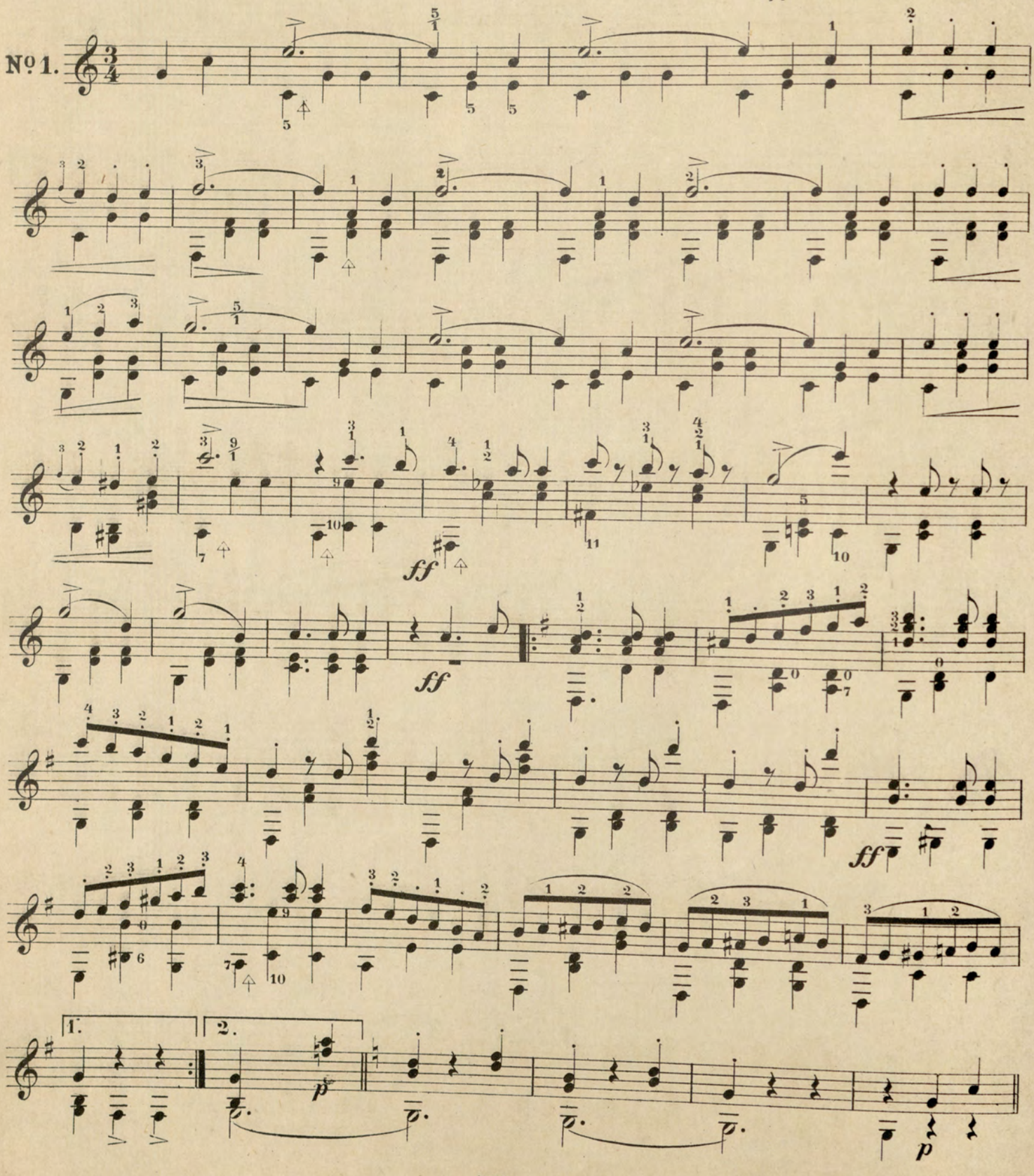
ВЪ СУМЕРКАХЪ.

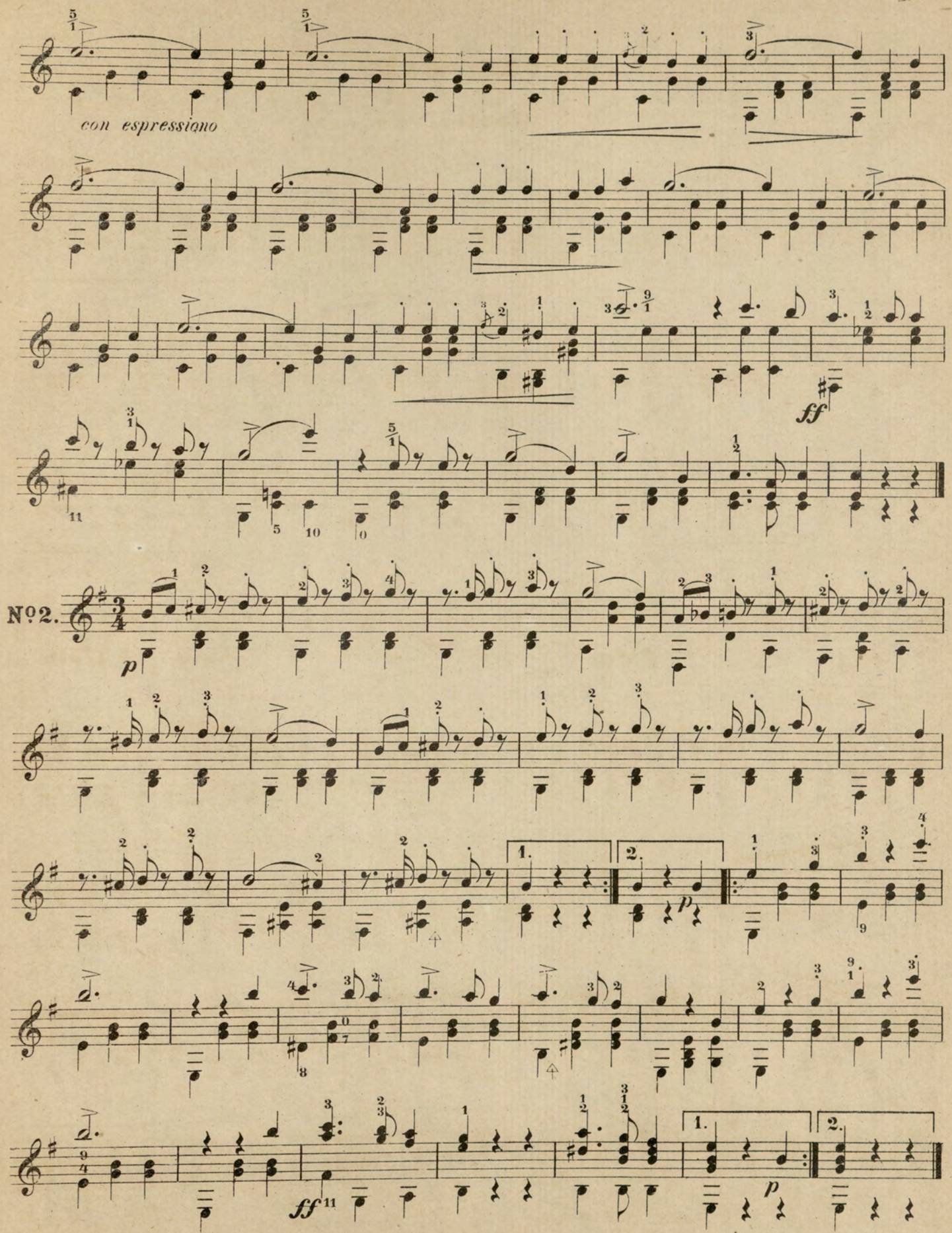
Вальсъ.

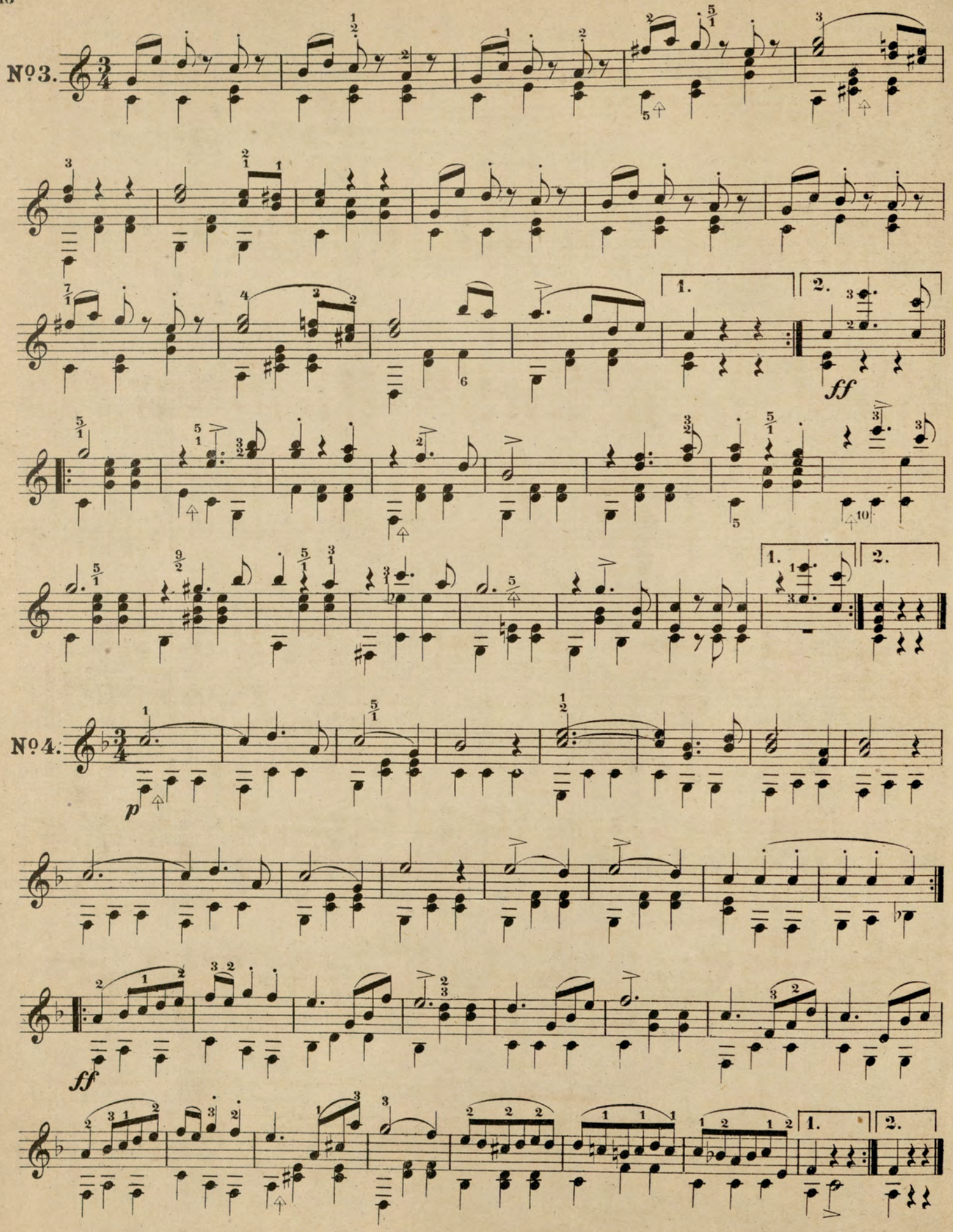
№ 4.

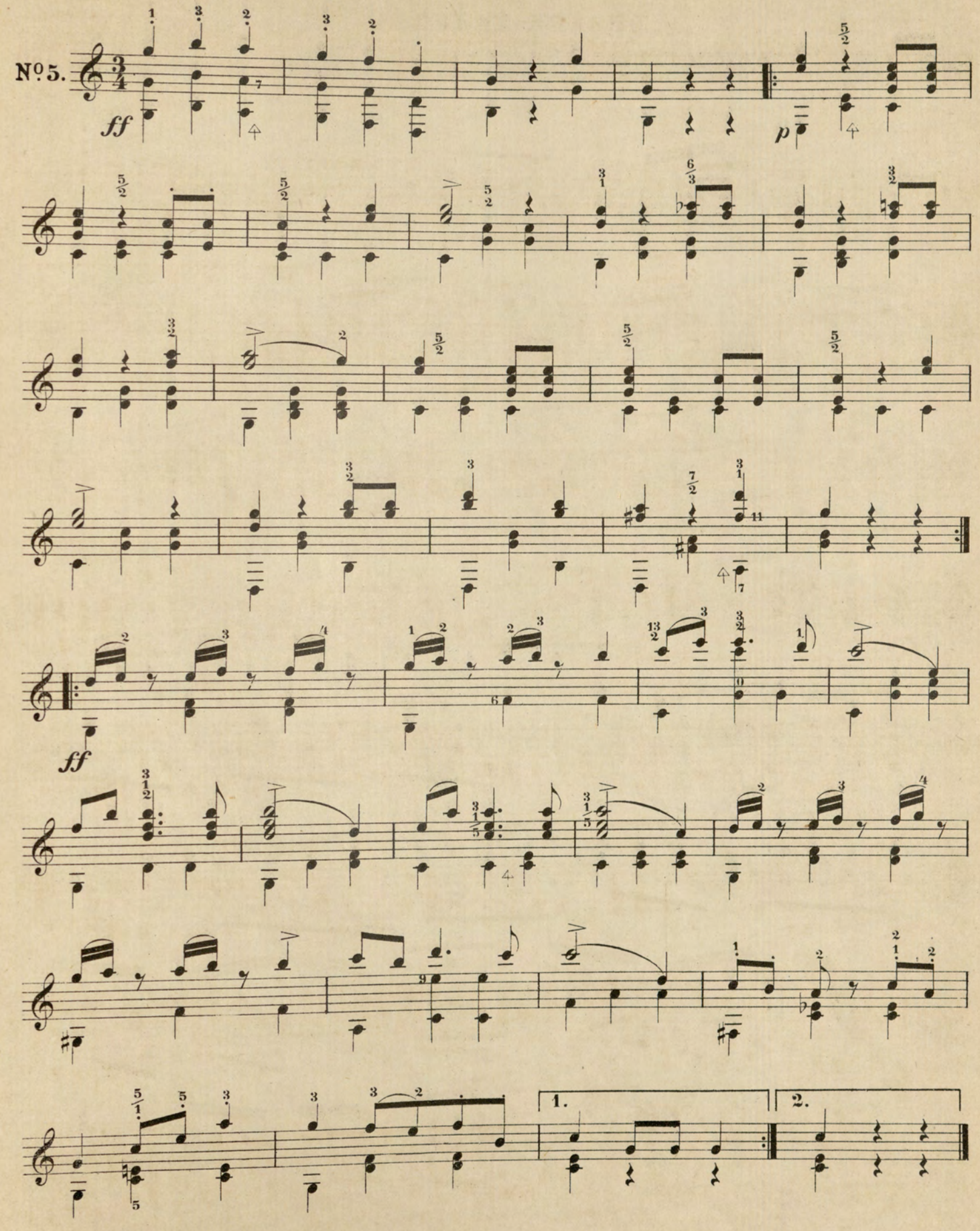
арранж. И. А. Соколовымъ.

№ 1.




con espressione
ff
No 2.
p
1.
2.
p
ff
p

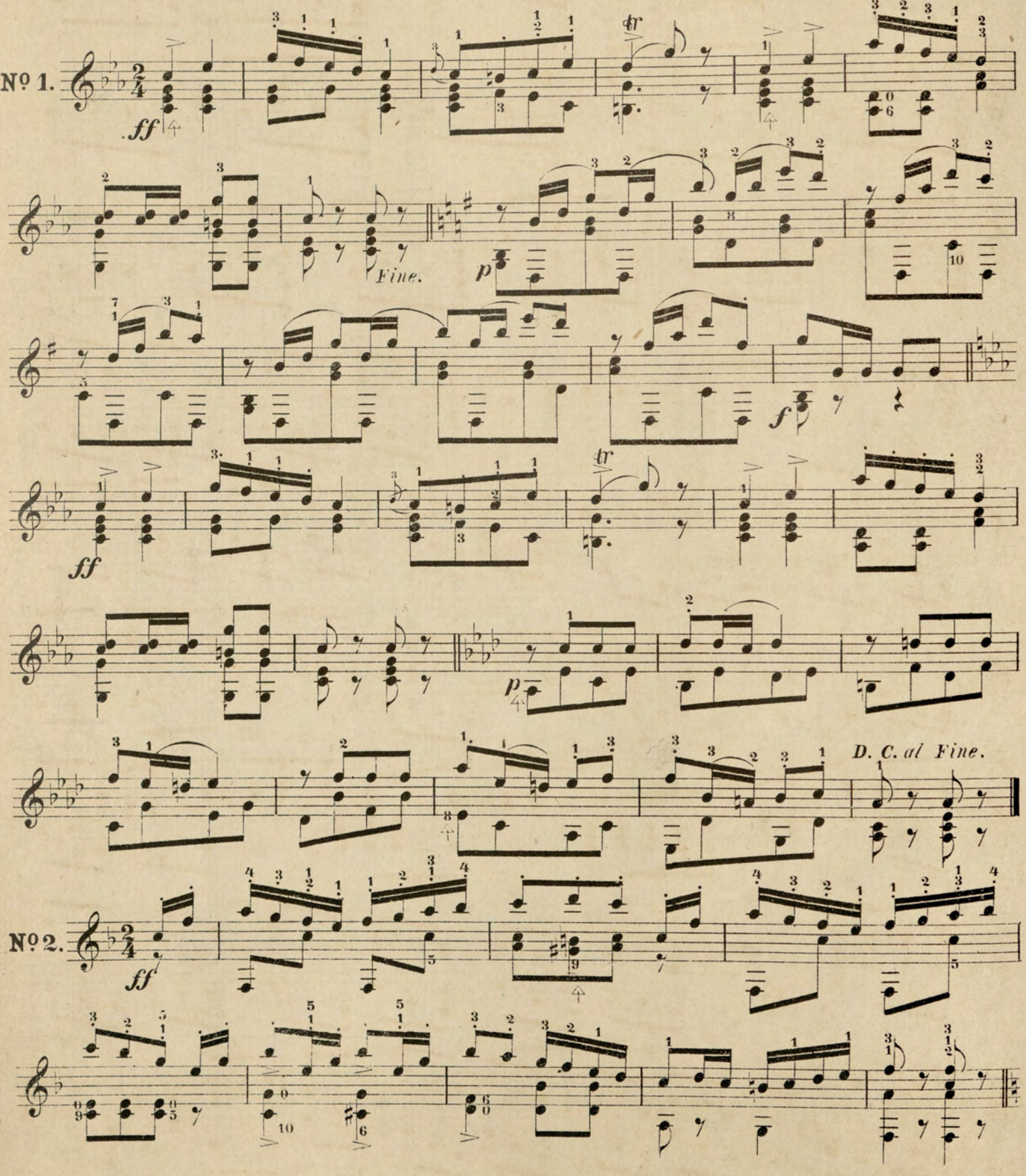

Nº3.
1.
2.
ff
Nº4.
p
ff
1.
2.

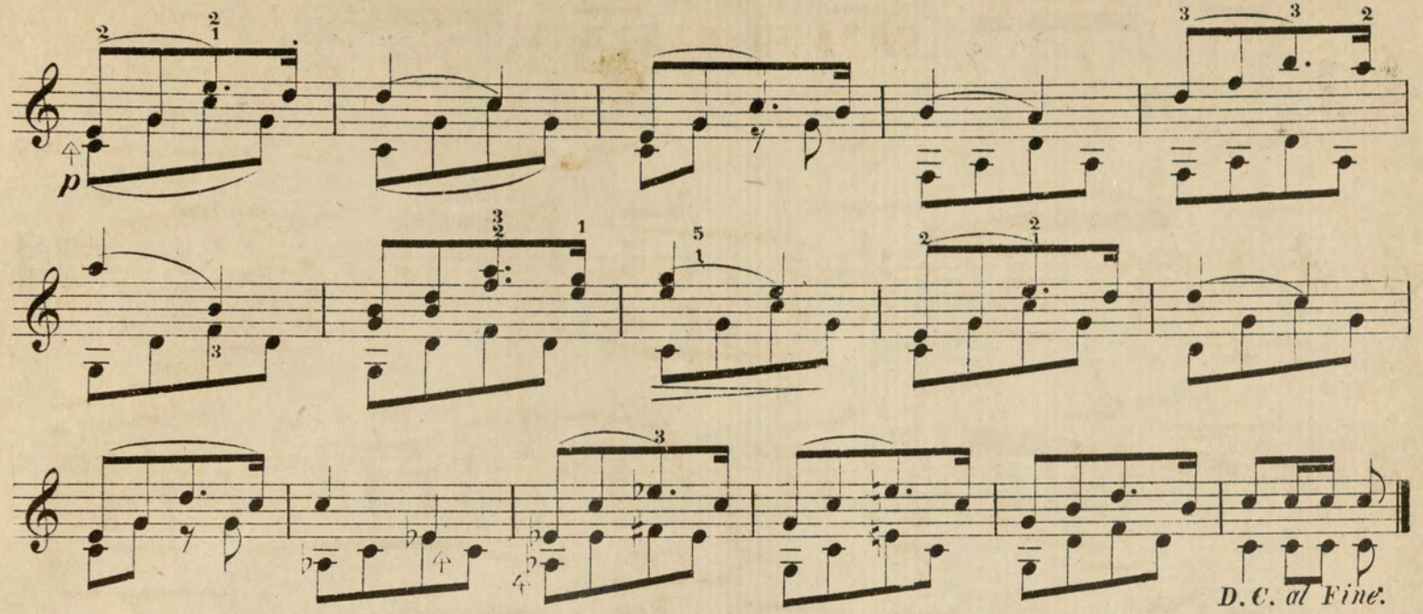

Nº5.
ff
p
ff
1.
2.

ВИЗАВИ-КАДРИЛЬ.

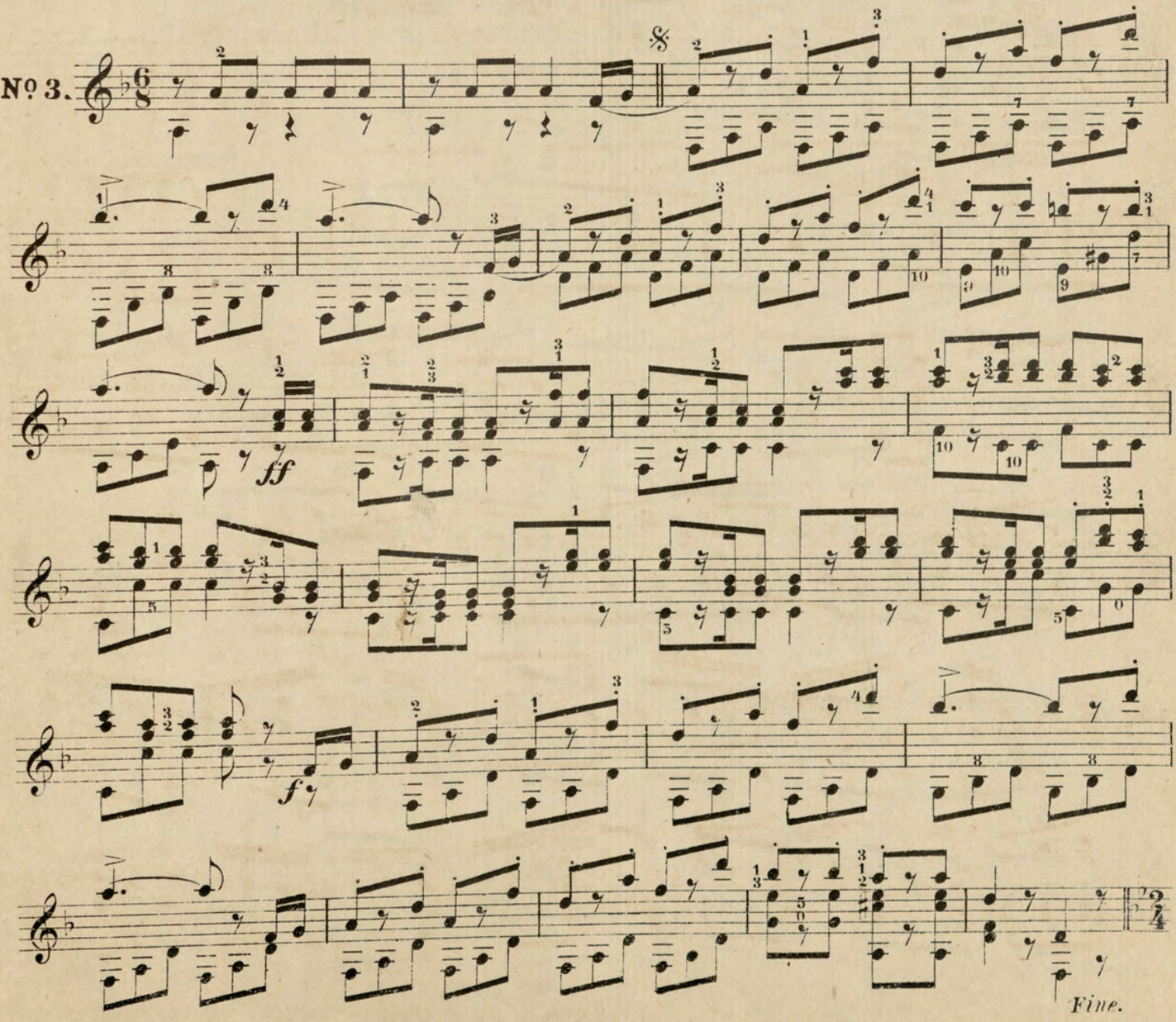
№ 5.

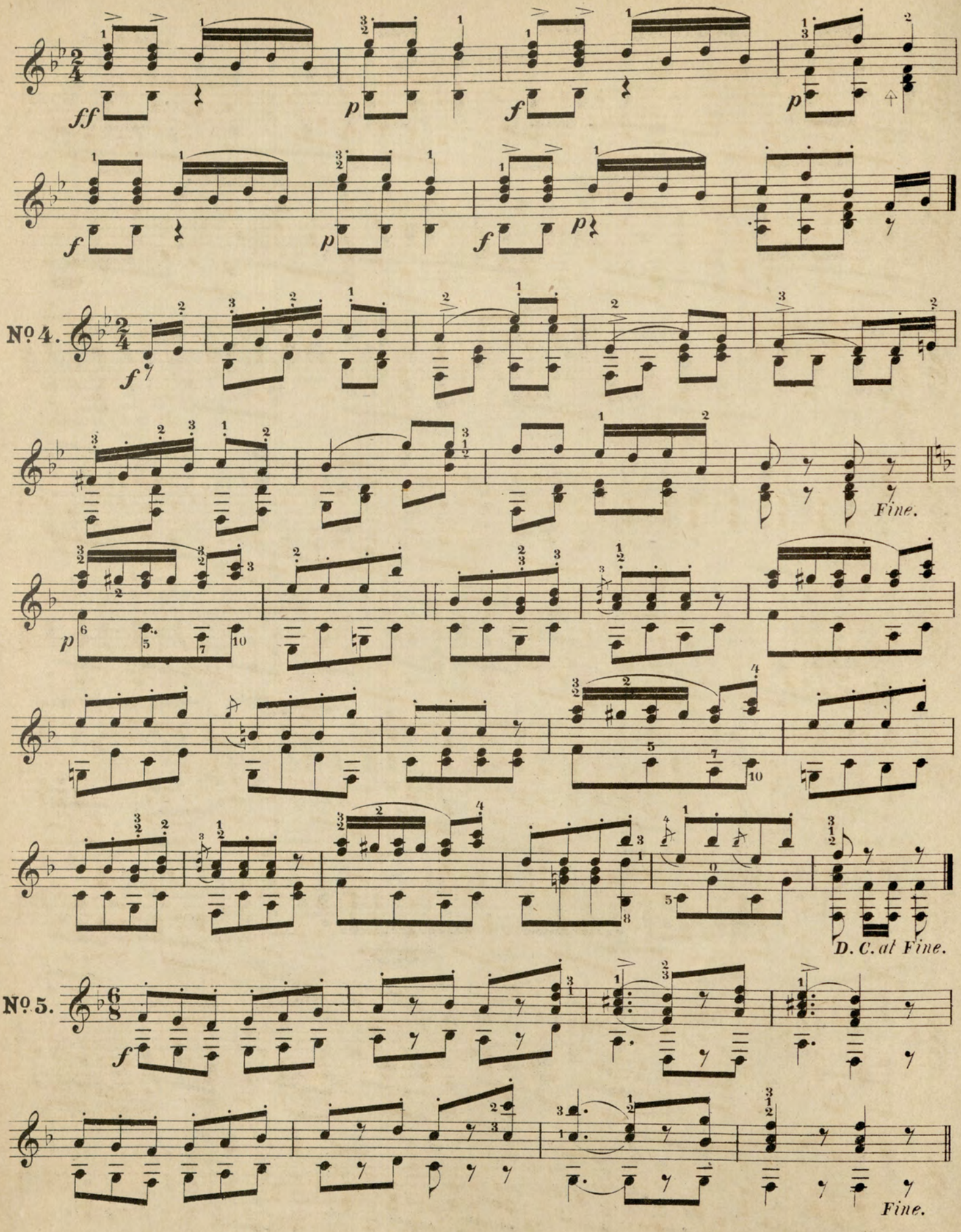
арранж. И. А. Соколовымъ.

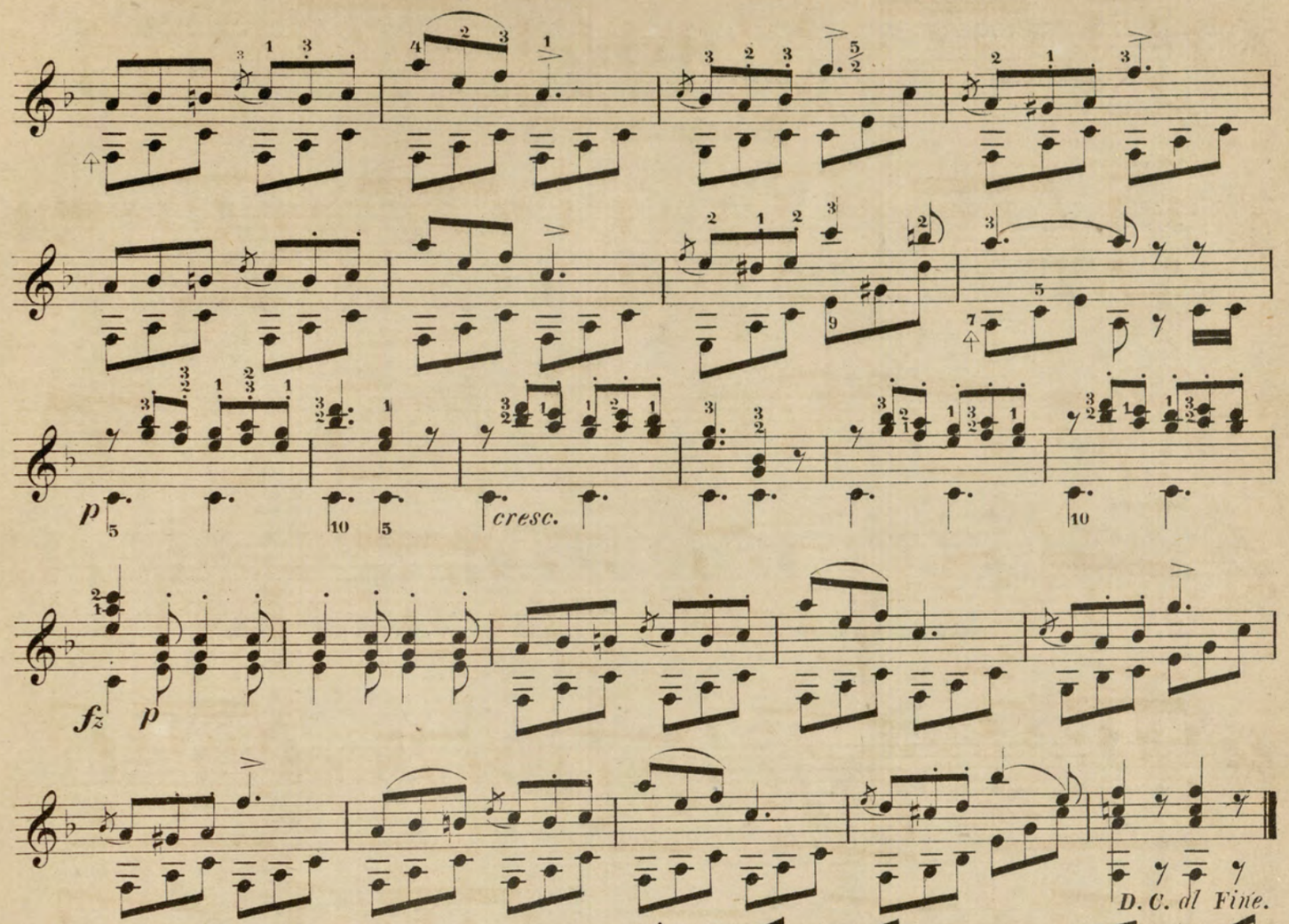




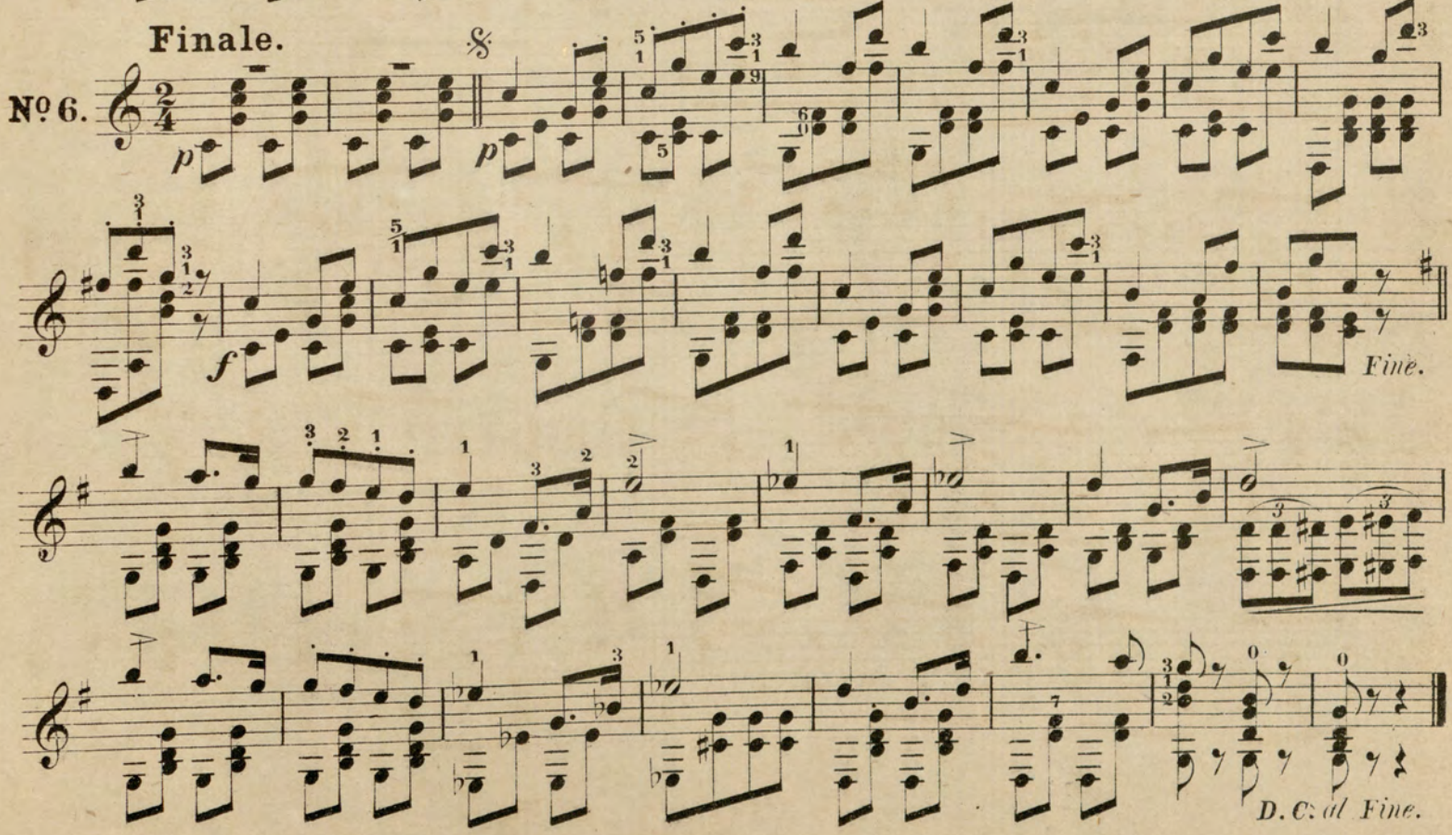
Nº 3.




ff
p
f
p
f
p
f
p
f
No 4.
f
Fine.
p
D. C. at Fine.
No 5.
f
Fine.



Finale.

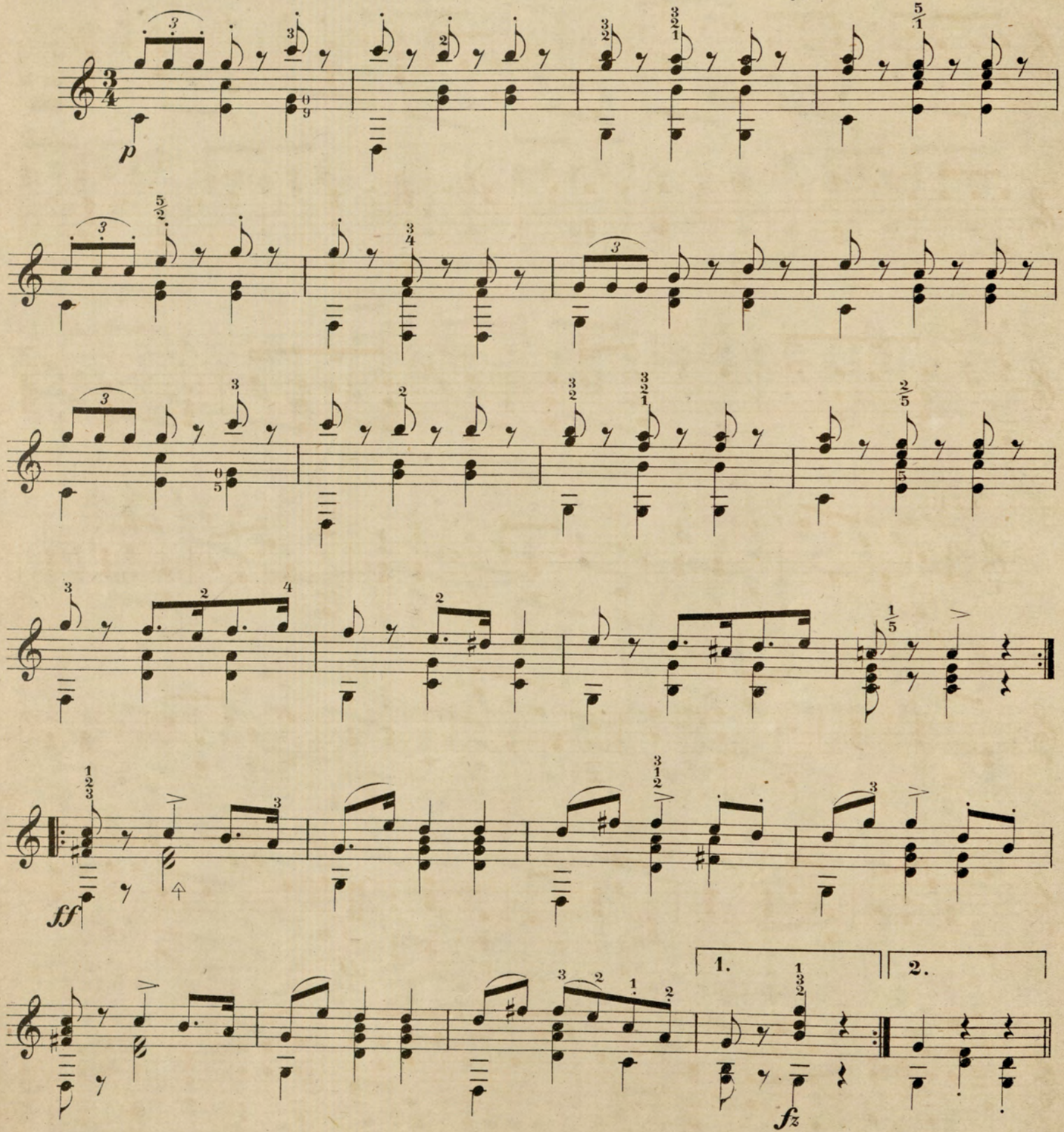


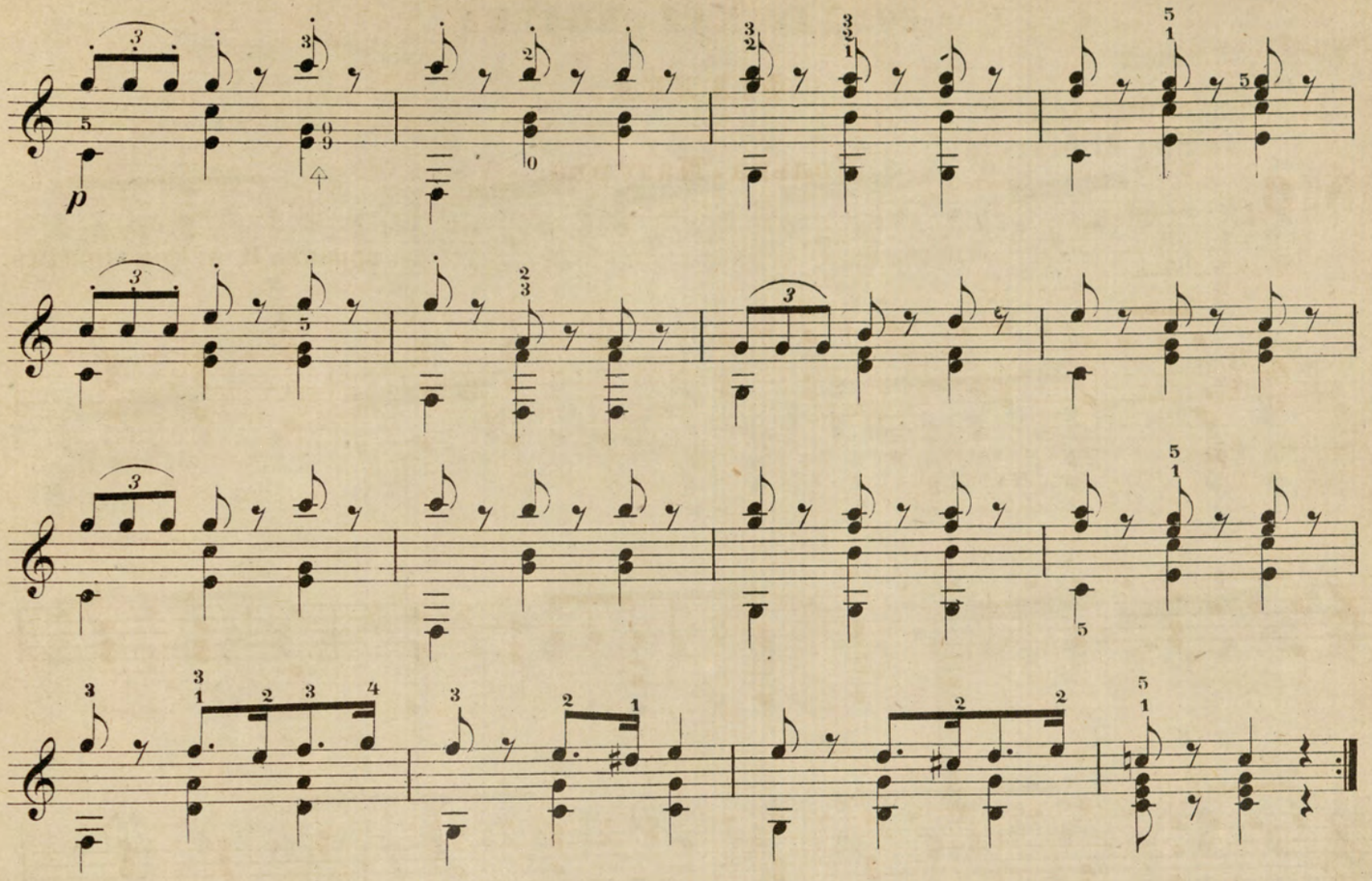
ФІАЛКА.

Полька-Мазурка.

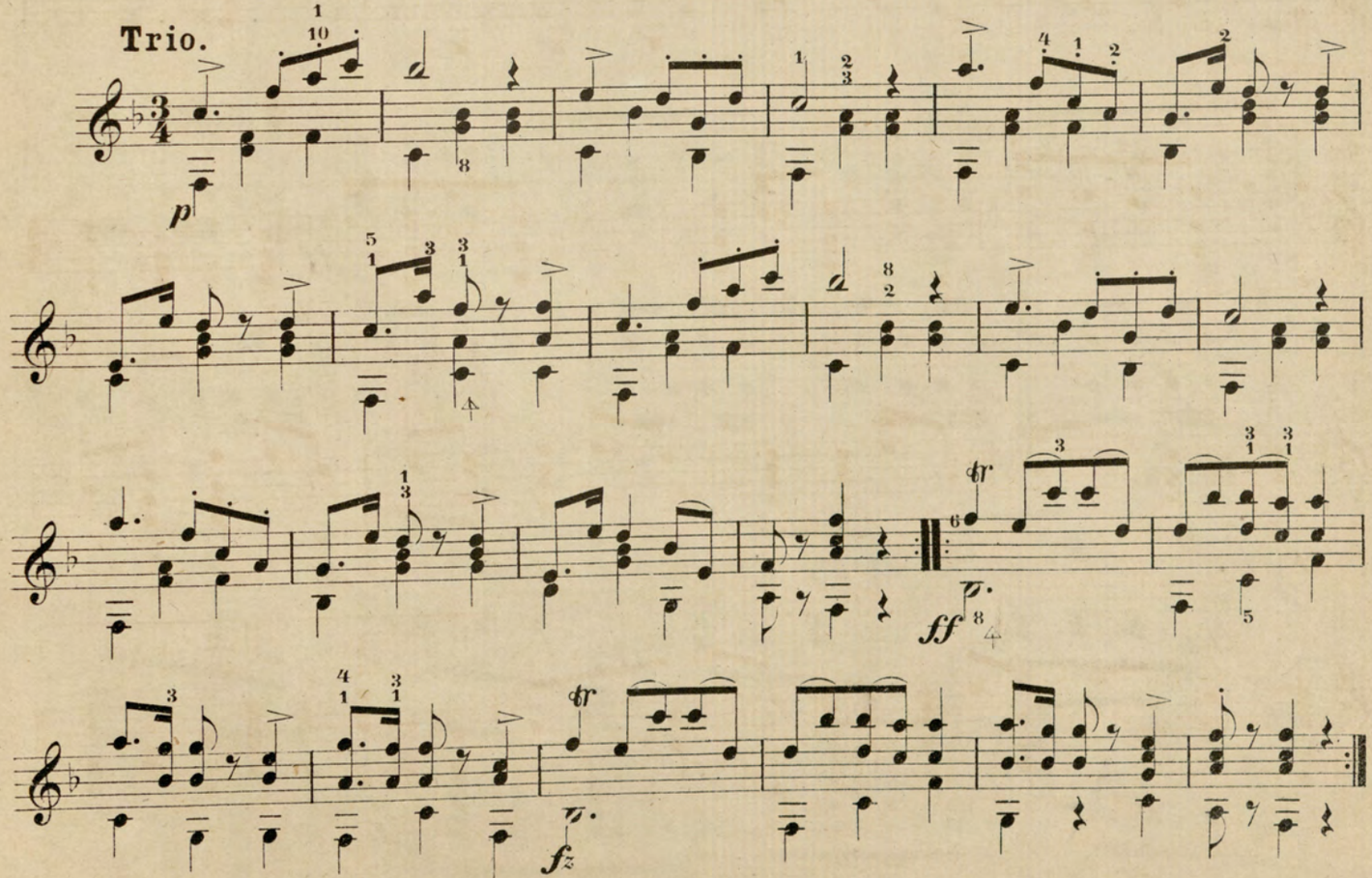
№ 6.

арранж. И. А. Соколовымъ.





Trio.

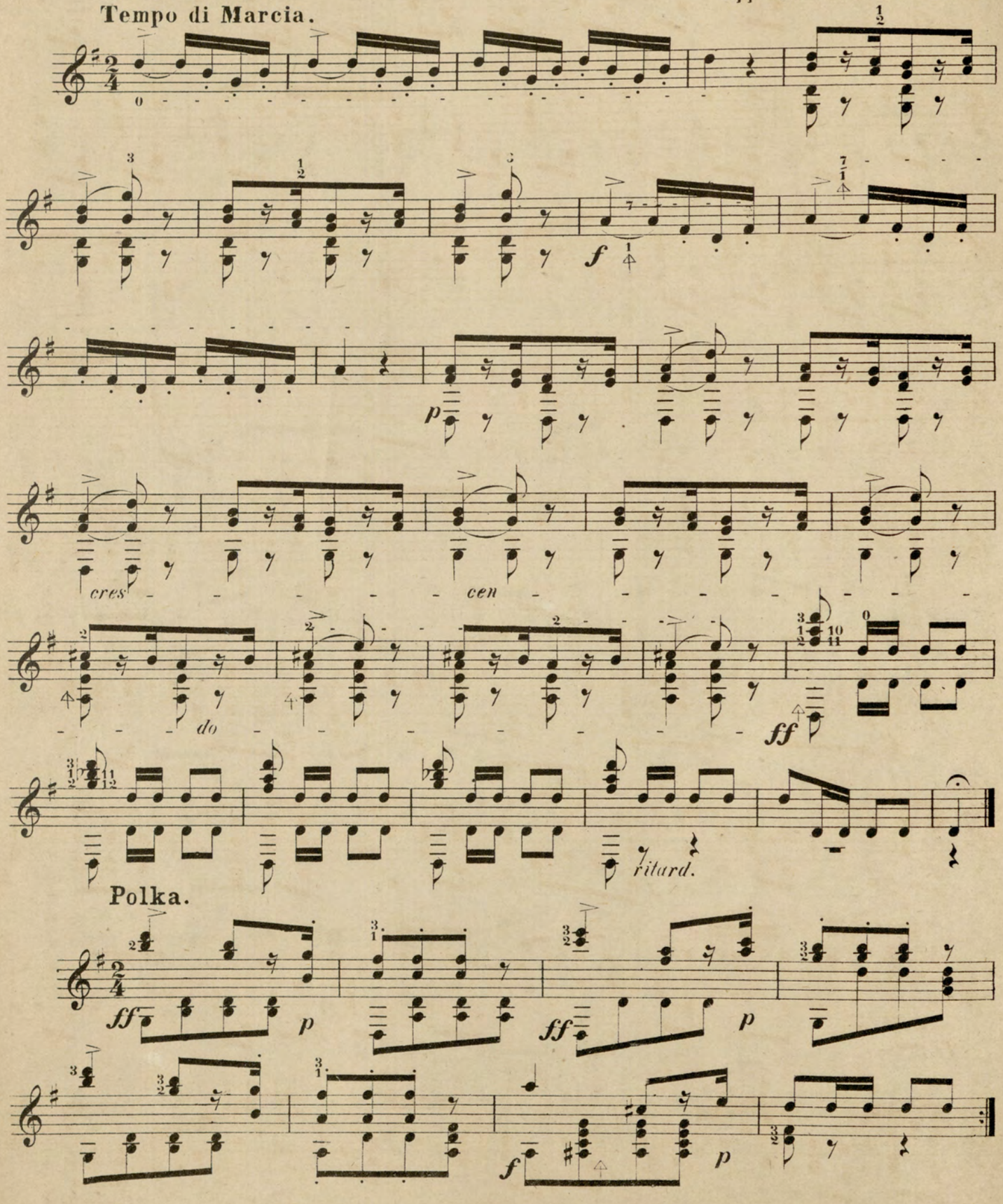


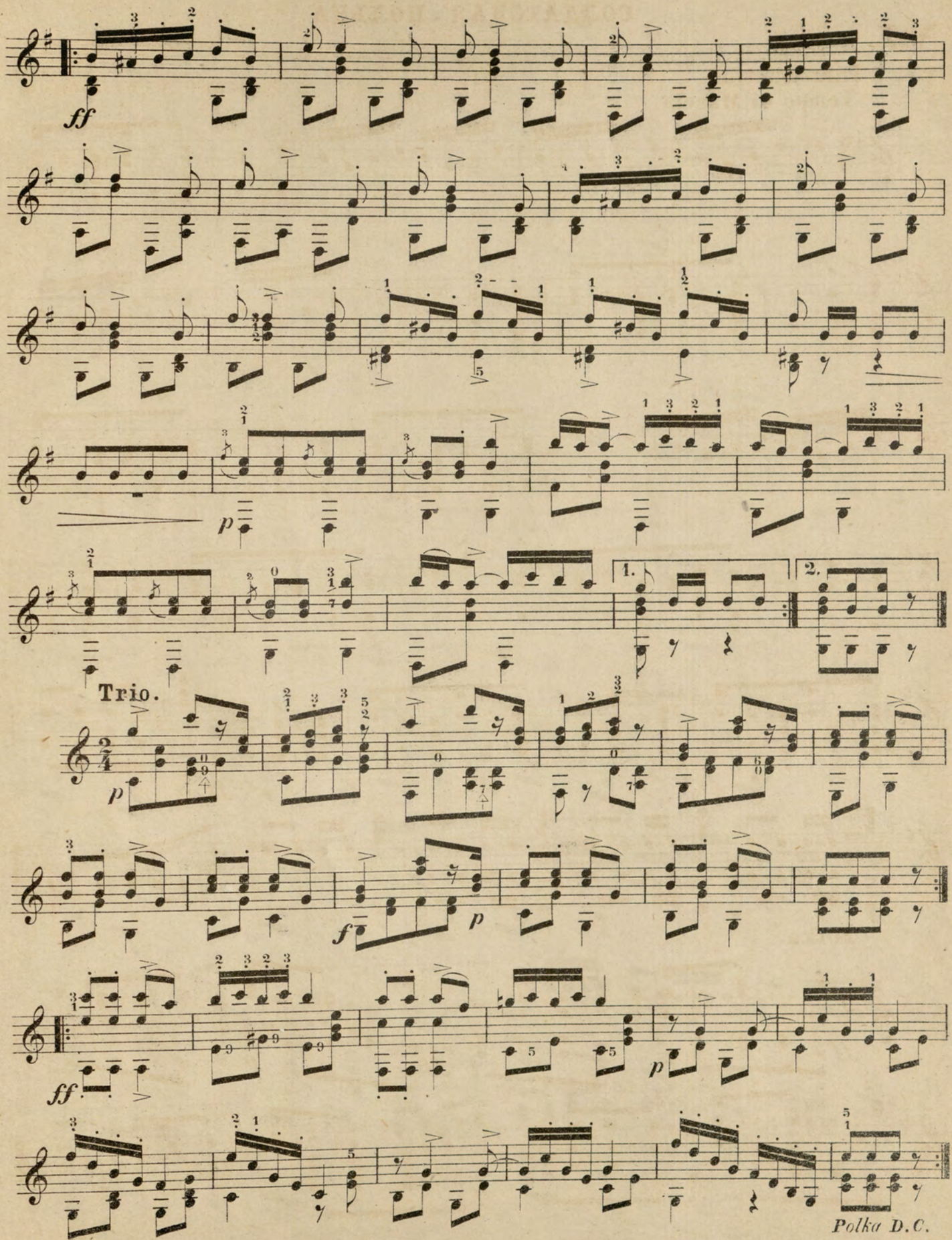
СОЛДАТСКАЯ - ПОЛЬКА.

№7.

Introduction.
Tempo di Marcia.

арранж. И. А. Соколовымъ.



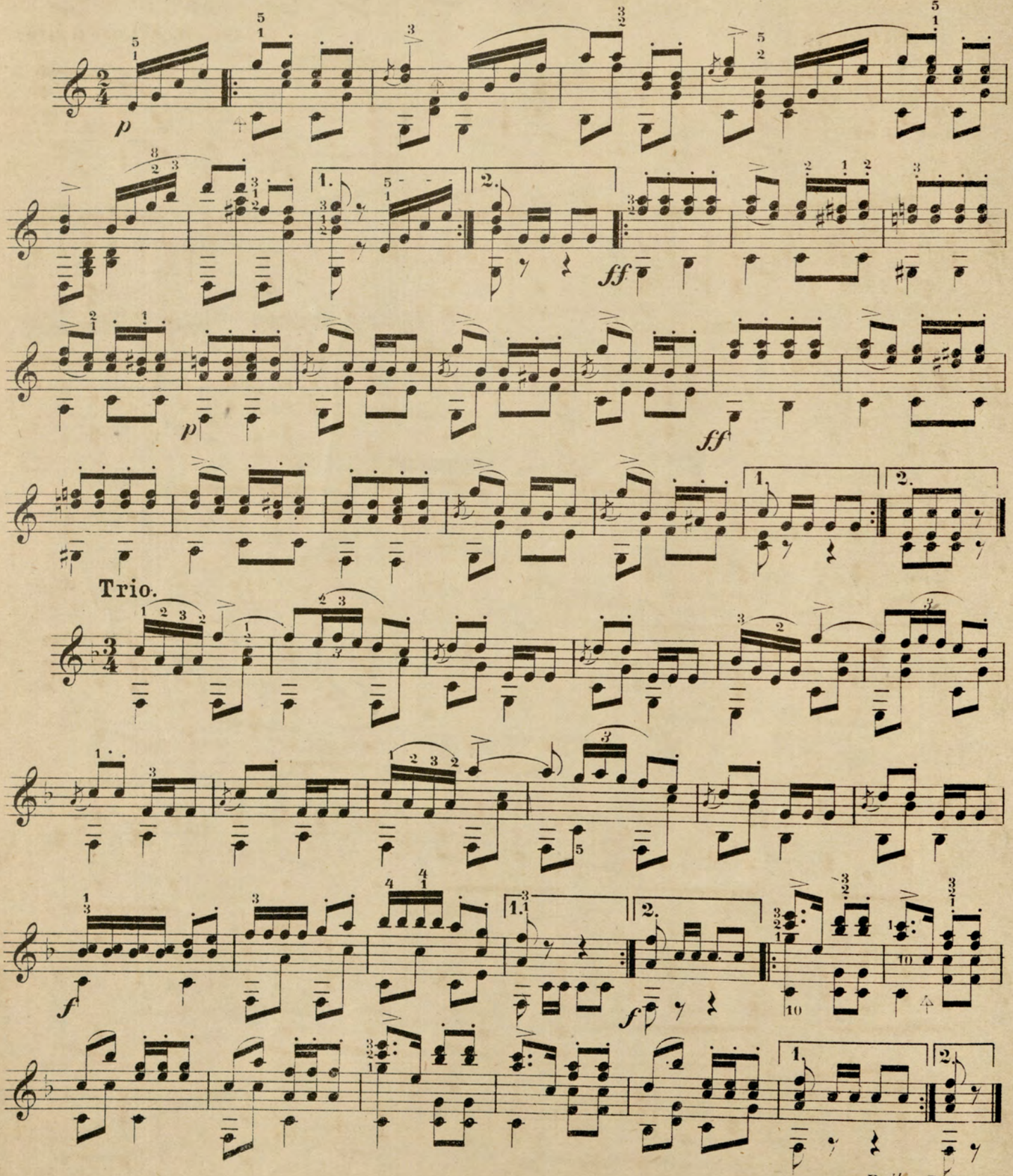

ff
p
1.
2.
Trio.
p
f
p
ff
p
Polka D.C.

КАКЪ СЛѢДУЕТЪ.

Полька.

№ 8.

арранж. И. А. Соколовымъ.



165

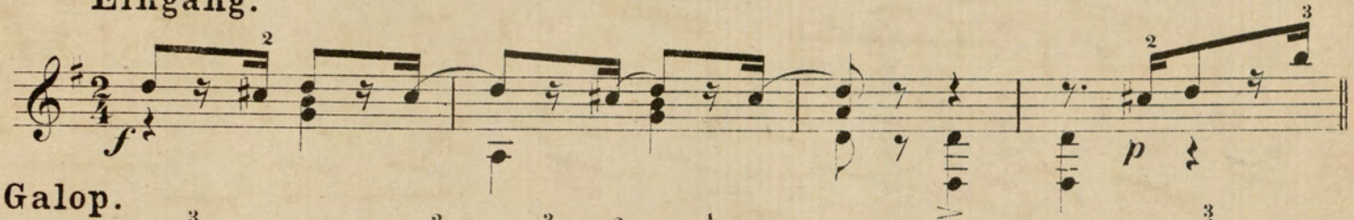
ВСЕ ВПЕРЕДЪ.

№9.

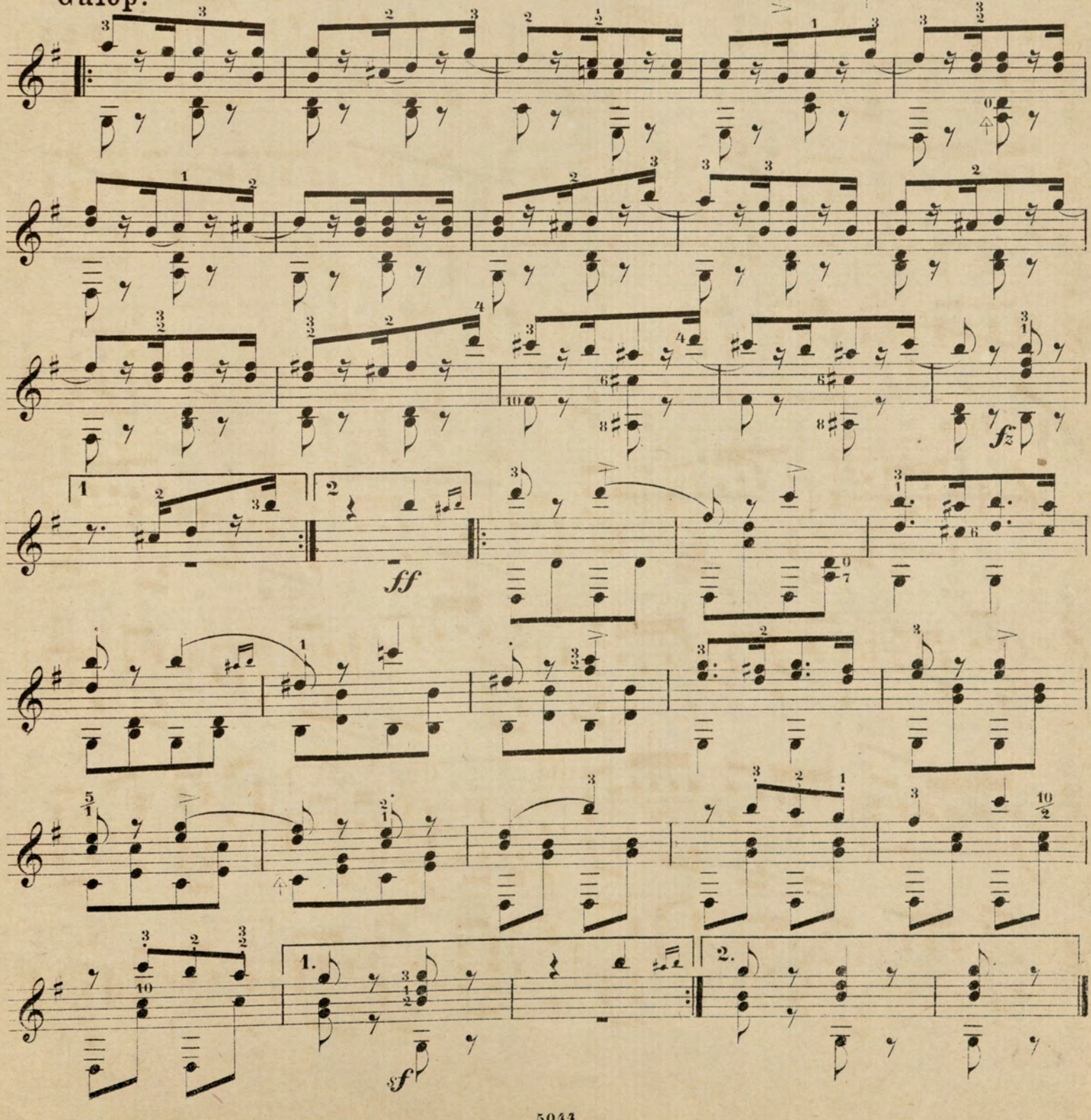
Галопъ.

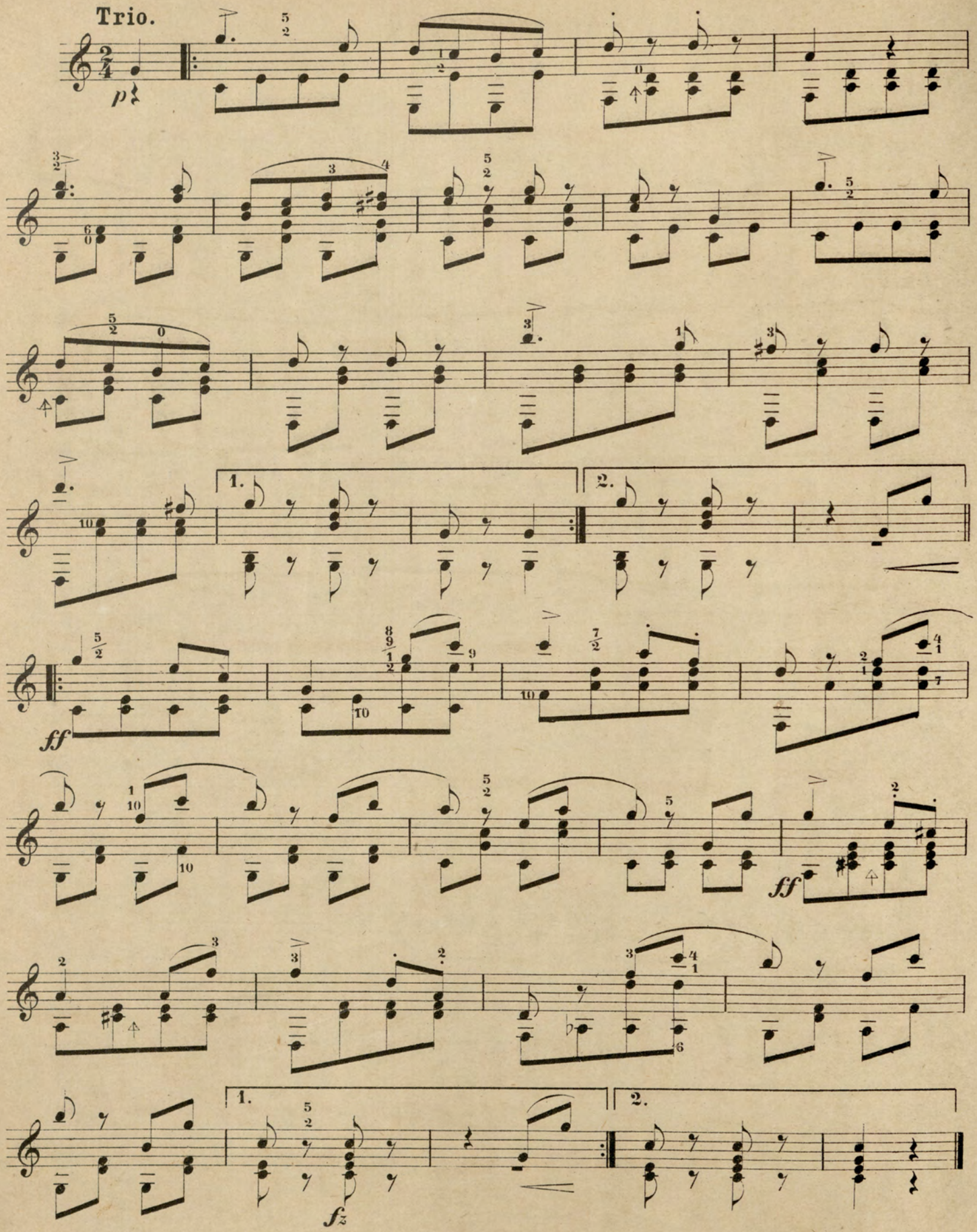
арранж. И. А. Соколовымъ.

Eingang.



Galop.



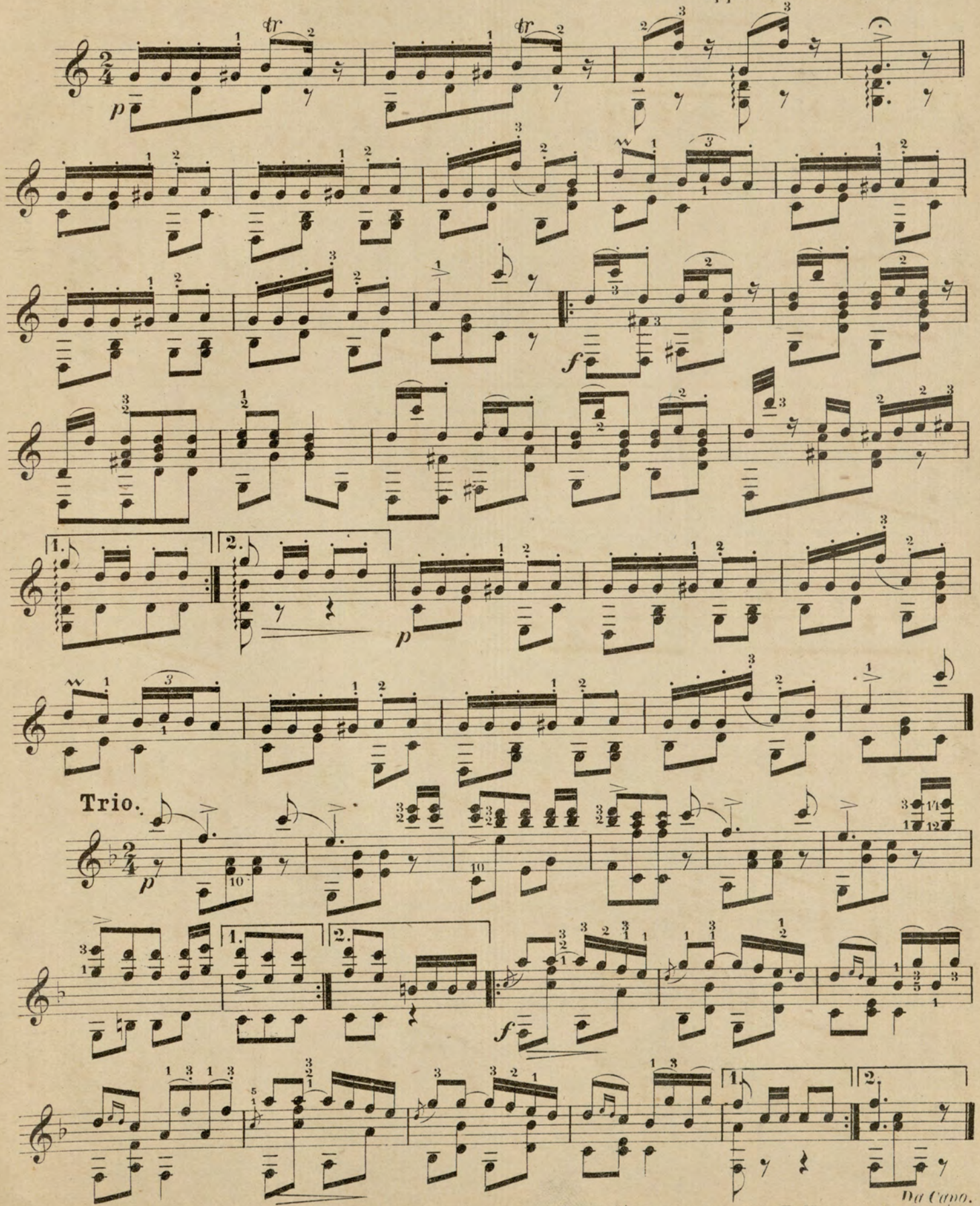

Trio.
p
1.
2.
ff
ff
1.
fz
2.

166

ЕЛЕНА-ПОЛЬКА.

№ 10.

арранж. И. А. Соколовымъ.



5045 Паровая скоропечатня нотъ П. Юргенсона въ Москвѣ.