N16

Изданіе А.М.Афромѣева.

Спутникъ гитариста

Новые альбомы піесъ для семиструнной гитары

по пятилинейной и семилинейно-цифровой системамъ.

№ 1. „**Отзвуки**". Альбомъ танцевъ и маршей разныхъ композиторовъ, составилъ **С.А.Сырцовъ**.....1 р. 75 к.

№ 2. „**Родные звуки**". Избранныя русскія Малороссійскія пѣсни и романсы, составилъ **С.А.Сырцовъ**. 1 р. 75 "

№ 3. „**Въ салонѣ**". Сборникъ салонныхъ піесъ, составилъ **С.А.Сырцовъ**.....1 р. 75 "

№ 4. „**Отдыхъ**". Альбомъ піесъ и танцевъ средней трудности, составилъ **А.М.Афромѣевъ**.....1 р. 50 "

№ 5. „**Первый шагъ**". Сборникъ разнаго рода піесъ въ самомъ легкомъ переложеніи, составилъ А. М. Афромѣевъ.....1 р. 50 "

№ 6. „**Домашній концертъ**". 2-й сборникъ салонныхъ піесъ, составилъ **С.А.Сырцовъ**. 1 р. 75 "

№ 7. „**Балалайка**". Фантазія на русскія пѣсни И. Клингера, съ подражаніемъ игрѣ на балалайкѣ, составилъ **С.А.Сырцовъ**.....1 р. 75 "

№ 8. „**Пѣсни народа**". Новыя варіаціи на русскія пѣсни **С.А.Сырцова** (оригинальн.).....1 р. 75 "

№ 9. „**Наталка-Полтавка**". Опера изъ малороссійскихъ пѣсенъ, арранжиров. **С.А.Сырцовымъ**. 1 р. 75 "

№ 10. „**Въ оперѣ**". Сборникъ оперныхъ мелодій, Составилъ **С.А.Сырцовъ**, Части 1 и 2 по 1 р. 50 "

Собственность издателя.

А.М.Афромѣева

г. Тюмень. Тоб. губ.

ПРОДАЕТСЯ

въ извѣстныхъ музыкальныхъ магазинахъ Россіи.

Лит. В. Гроссе, въ Москвѣ.

Алекс. Владимировичъ Билинскій

Каватина изъ оп. „Риголетто."

Часто красавица въ страсти клянется...

Муз. Дж. ВЕРДИ.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

Allegretto.

Строй

№ 11.

Арія изъ оп. Фрейшюцъ.

Муз. ВЕБЕРА.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

Строй

№ 12.

Allegro ma non troppo.

f

dimin.

Andante cantabile.

esprcssivo

p

rallent.

pp

p

f *p* *dimin.* *riten.* *a tempo*

f *dimin.* *rallentando* *poco a* *po - co al fine*

Adagio.

pp

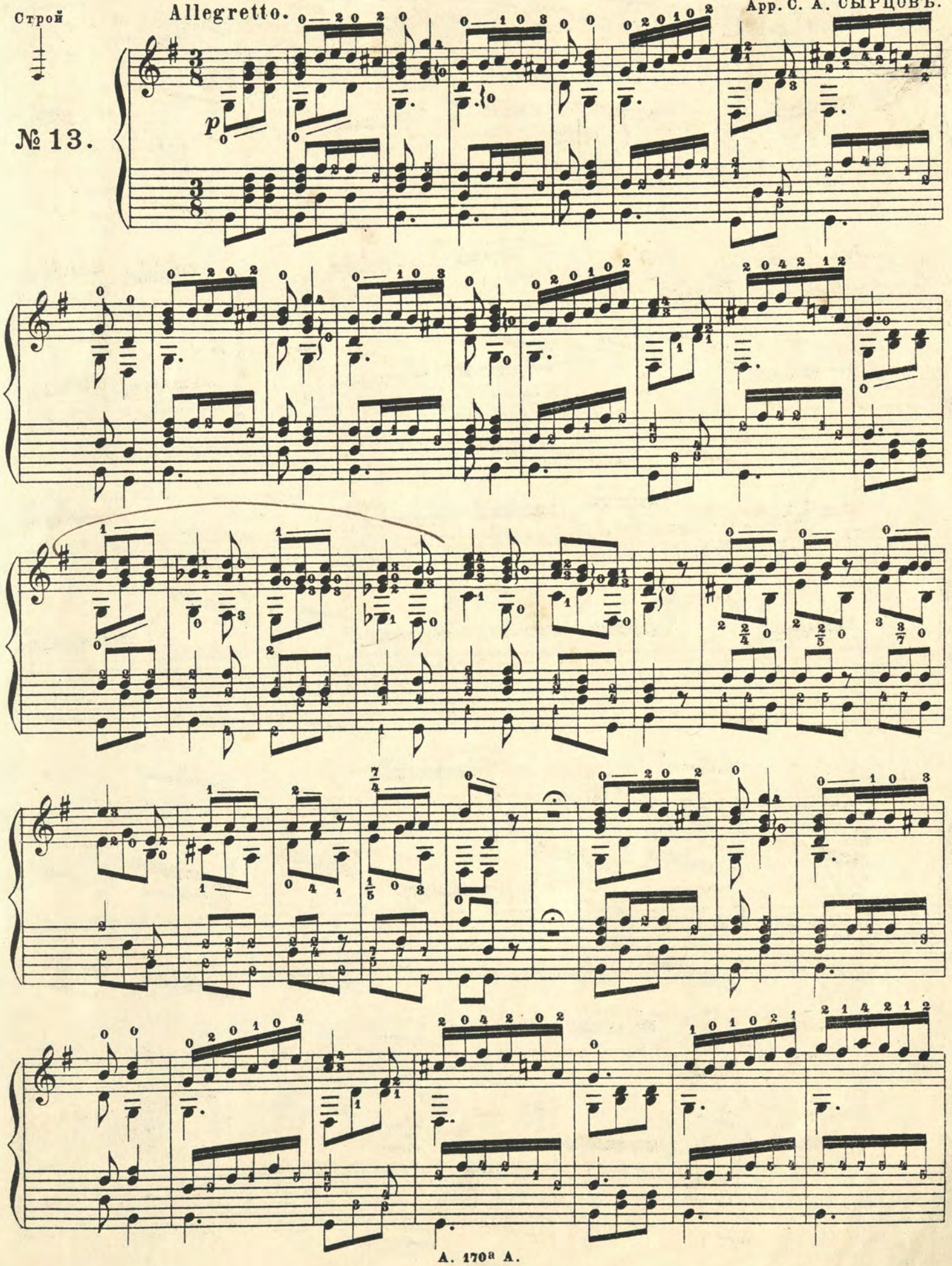
Изъ оперы Севильскій Цирульникъ.

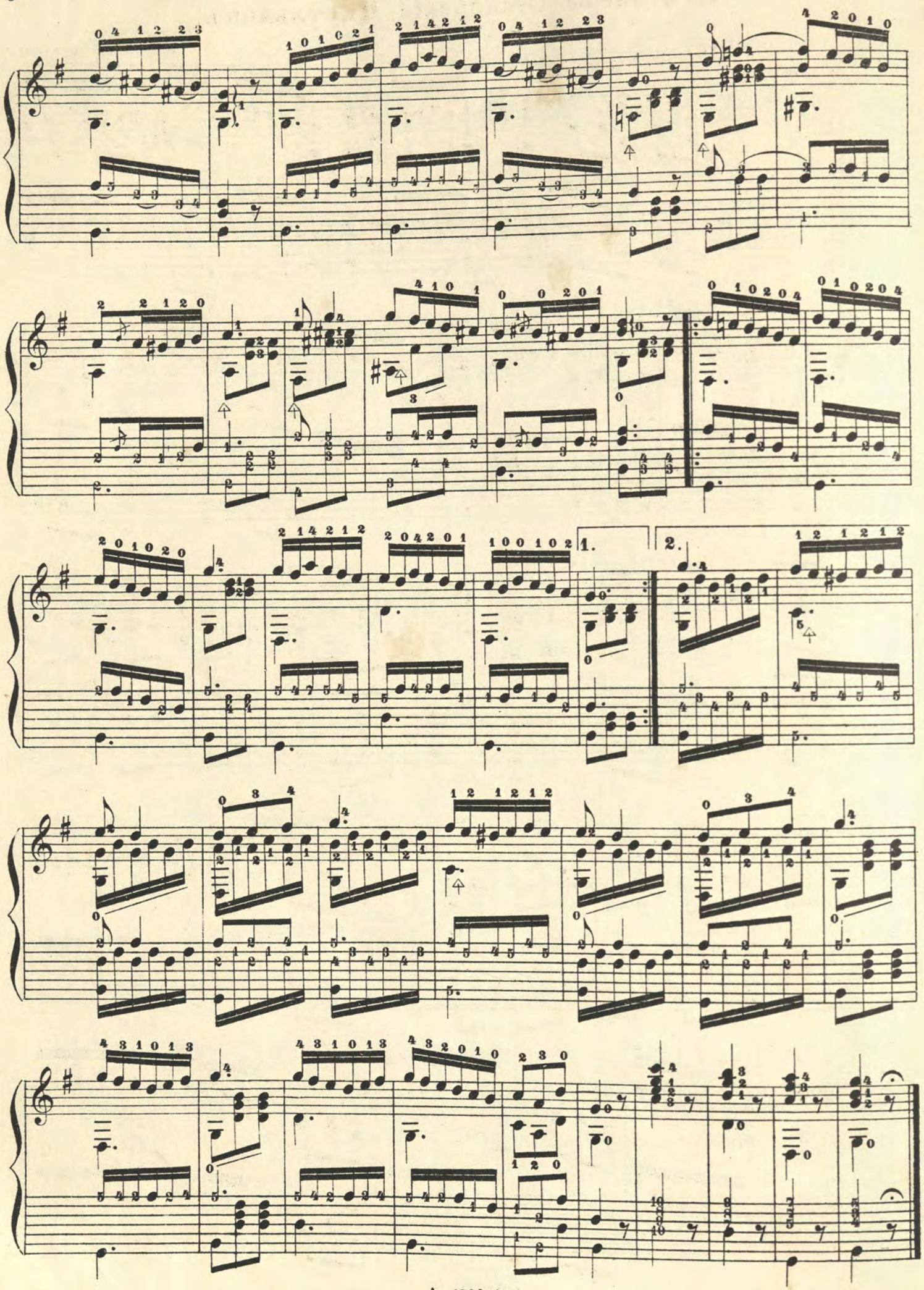
Муз. Ж. РОССИНИ.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

Строй

№ 13.

Allegretto.




1.
2.

Баркаролла изъ оп. Оберонъ.

Рады мы отдыхать.

Муз. К. М ВЕБЕРА.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

№14.

Andante con moto.

p

dolce cantabile

cresc.

dim.

dolce

dimin.

pp

p

pp

Куплеты Тореадора

изъ оп. „Карменъ“

Муз. Ж. БИЗЕ.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

Moderato.

№15.

ff ff ff ff ff

Увертюра изъ оп. Поэтъ и крестьянинъ.

(первая и средняя части)

Муз. Ф. ЗУППЕ.
App. С. А. СЫРЦОВЪ.

№ 16.

Andante maestoso.

p

f

pp

ff

fl

Loco

fl.

espressivo

rallent.

p

cresc.

f

dim.

pp

fl 5

fl 7

fl

fl. 5.

morendo

riten.

Allegretto.

pp *dolce*

2.

4 позиція

pp

4 позиція

rallent.

pp

4 позиція

f

Застольная пѣсня

Изъ оп. Лукреція Боржіа

Муз. Ж. ДОНИЦЕТТИ
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

Строй

№17.

Allegro ma non troppo.

f *p*

rall. *a tempo*

ff *p* *ff*

Застольная пѣсня

Изъ оп. „Робертъ-дьяволъ“

Муз. Д. МЕЙЕРБЕРА.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

№18.

Allegretto.

Fine.

poco rall.

a tempo

cresc.

f

rall.

dolce

ad libitum.

D.C. al Fine

Алекс. Владиміровичъ Билинскій

№19.

Арія Віолетты, изъ оп. „Травіата“

Andante mosso. Прощайте не забывайте.

Муз. Дж. ВЕРДИ.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

morendo

Маршъ изъ оп. Норма.

Муз. В. БЕЛЛИНИ.
Арр. С. А. СЫРЦОВЪ.

№ 20.

ff *mf*

ff